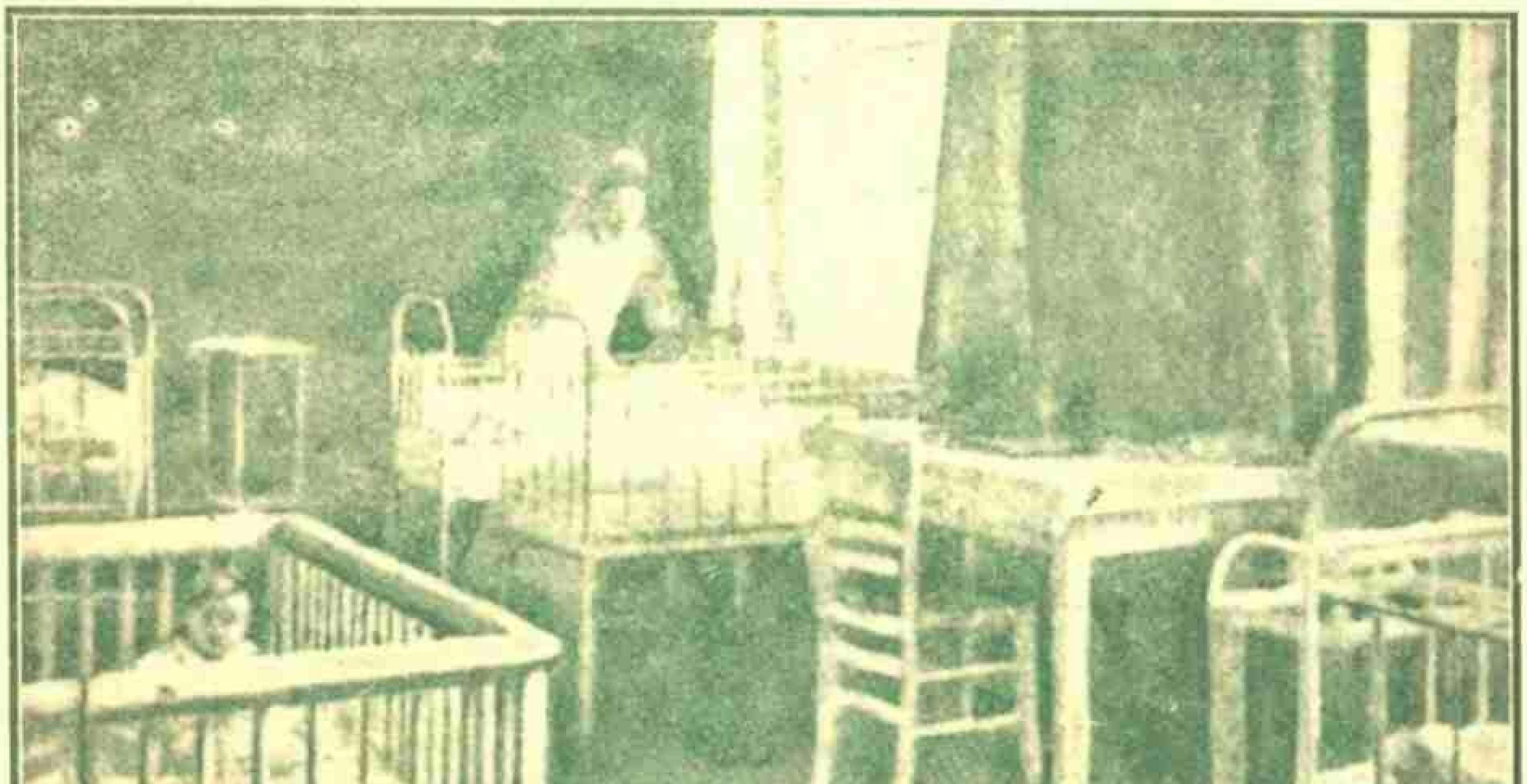


柏靈訓盲院針黹科攝影



德國沙羅丁堡幼稚院保姆養成之教室



德國沙羅丁堡幼稚院哺乳兒之室



重慶商務印書館分館歡迎川東三十六屬教育界攝影

教育雜誌第七

●主張

尊重個性　朱元善

●言論

對於歐戰後之吾國教育計畫　侯鴻鑑

實用主義產出之第一年　黃炎培

提倡勤勞主義　莊俞

現今我國思想應趨之正軌　陳容

赴美博士艾迪佈道大會感言　賈豐臻

●譯論

勤勞教育論　天民

●學術

現代教育思潮　志厚

●講演

學校管理法　郭秉文

體育講義　錢智修

●實驗

卷第一號目錄

◉調　查

勤勞學校之經營　天民

英國訓育之概觀　志厚

◉記　事

大事記○學事一束

◉特別記事

參觀京津通俗教育記　黃炎培

參觀江蘇省立第三師範學校成績批評會記略　莊俞

◉名　著

攷察本國教育筆記　黃炎培

◉文　藝

教育小說　二青年　天笑

◉雜　纂

教師心理與兒童心理　太玄

博物教授之商榷　穎若

學生字典編輯大意

◉附　錄

日本之打破國定教科書制度論　太玄



尊重個性

打破畫一主義之呼聲
施設勤勞教育之基礎

朱元善

教育終局之目的果何在乎答此問者必曰將以蘄社會之發展國家之進步是也然欲蘄社會之發展國家之進步果將以何因緣而達之乎答此問者必更曰**惟發揮個人之特性。使得各展所長。以適應於現實社會之生活而已。**夫然**所謂眞正之教育。自以尊重個性爲第一要義。教育而不尊重個性。必不得謂之眞教育。何以故。以不能達於教育之目的故。**

近頃以來歐美教育界新思潮新主義之發見者不可勝舉而於尊重個性問題則尤無異議且以個性硏究之結果若低能兒學校穎才兒學校之要求若分團教授個別教授之主張種種學說紛然而起**是個性在教育上之價值。亦可知矣。**

然一觀我國今日學校教育之現象。既因縛於畫一制度之下。而又不識個性爲何物。凡兒童年齡相若。卽編制爲一學級。不察其知能如何。而概與以同一之教授。不問其情意如何。而悉施以同一之訓練。玉石雜糅金沙合冶教師似匠人兒童若材料於是乎斲鋸制焉。繩墨殺焉。長者斷之。短者續之。矯揉造作他弗顧也嗚呼此形式的鑄型的教育。實戕賊之而已矣。何蔑視個性之甚哉。昔雅典有巨盜名普魯克拉司者恆以被掠之人繫縛於等高之鐵柱柱長者則伸長其手足柱短者則切斷之務使呈其整齊畫一之觀而後已我國今日之教育。得毋有類於雅典巨盜之方法乎。嗚呼鳧脛雖短續之則憂鶴脛雖長斷之則悲人性不同乃如其面雖有大巧莫能齊也故善教者必順性而導亦理之不可爭矣況際此分業日微之社會。處茲生活維艱之時代。尤宜尊視個性。因材施敎。以發揮種種異樣之特彩。使個人得盡其一長一善之藝。以自立於社會。如百花之燦爛。異色同妍。各適所用。則社會國家之進步。胥在是已。

言論

對於歐戰後之吾國教育計畫

侯鴻鑑

世界無百年不戰爭亦無一日有和平之解決教育無一日可停滯卽無百年不變更之理由蓋戰爭於有形者爲期短戰爭於無形者爲期長無百年不戰爭者其競爭於有形者也無一日有和平者其競爭於無形者也有形之競爭則鎗礮軍火鐵艦飛機以及種種海陸軍用之利器也無形之競爭則振教育之精神端爲和平之良劑矣教育於一時者收效易教育於永久者收效難僅就易於收效者而言教育固不應有停滯之機使就難於收效者而言教育更無不思變更之理欲收效於一時者則僅守成例確遵部令以及種種實施教管之方法也欲收成效於永久者則視世界之趨勢卽爲更變之方針也於是由有形而演無形則競爭之劇烈愈見世界之大可危由一時而謀永久則變更之計畫愈見須臾之不容緩返觀吾國光復後之教育現狀進步歟退步歟吾旣不敢言吾

亦不忍言與其爲消極悲觀之可慨語不如爲積極改進之救時策也玆者歐戰方劇世界之大勢雖希望其和平解決不知在何時而切膚之靑島已解決於三島之民攘奪於普魯士民族之手使吾國之人猶漫汗痲木不知痛癢如秦人之視越人則吾中華大漢之民族正不知在世界之上陶汰至若何位置也可勝痛哉然則欲稍衰吾痛而爲拯濟之方則舍改變吾國全國之教育方針籌萬全之規畫不足以云今日必要之敎育也此不得不對於今日歐洲戰事發生以後而爲全國之敎育一借箸以籌之

湯敎育總長敎育方針書宣布後一般人士頗注意中學敎育推闡論議亦云詳盡惟中學敎育爲入專門及大學之預備使國家多一專門人才及多一大學畢業之人此人材敎育日發達則敎育前途之希望日造夫精深固全國之人所馨香禱祝者也然人材敎育之宜注重固然矣而國民敎育亦不可不注意者蓋欲造普通人民之資格則端賴夫强迫敎育之實施俾民國前途有敎育普及之一日此亦人人所希望之者雖然使循此敎育之系統而言由小學而中學由中學而專門或大學所謂國民敎育及人材敎育正不知待至何年方能如願以償也且也學校教育卽使循系統而設施校外人民之未受教育者又不知有幾千萬億之失教者在也此社會教育又不得不並重之矣際此歐洲

戰局。風雲激蕩。捲地東來。影響所及。吾國之教育。既受經濟之恐慌。又受外感之激刺。於是吾之教育方針及教育計畫。未嘗不可藉此爲督促進行之鍼砭。並爲改良商榷之導線也。

不佞對於吾國今日教育之計畫。敢進一言以貢於負教育行政之責任者。曰 **國民教育。與社會教育雙方並進。學校教育。與社會教育同時舉行。**

曷言乎國民教育與人材教育雙方並進也。一曰劃定期限實行強迫教育。一曰多派留學培植專門人材。曷言乎學校教育與社會教育同時舉行。一曰各省設置教育專司。劃一事權以專職守。一曰教育部社會教育司實行社會教育行政事件。爲全國倡

實行強迫教育奈何。一曰視各省教育程度而酌定強迫之期。一曰定京師首善之區爲強迫教育實行之始。一曰擴充師範學校爲培植小學教師之用。一曰重行編訂教科書爲強迫實行時之用。

培植專門人材奈何。一曰調查留學外國已入專門學校及海陸軍學校者。酌補學費。一曰選拔國學較有根底科學成績最優者。酌送外國專門實業及高等師範並海陸軍學

校。一日派遣學誠兼備之人員遣外國游歷考察關於教育行政上各事宜。一日維持各省現有之專門實業學校爲培植目前應用之人材。

各省設置教育專司奈何。一日教育專司掌管全省教育其職權須與財政民政並列。一日教育專司須用本省人材庶熟悉本省教育狀況。

社會教育司之實行事件奈何。一日社會教育須調查各省已行及未行之狀況及社會眞相。一日社會教育須實行恰與現在人民直接利用之方法。

總以上四綱十二目。釐定進行之手續。注重於今日所急宜注意之條目。循序而實施之。改進之時機。其在斯乎。茲更分目而詳言之。

各省人民之教育程度。至不齊一。各省行政官廳之教育行政。亦至爲分歧。以二十二行省之廣遠。而欲教育之均齊發達。萬無是理。故教育部一命令之宣布。一政策之施行。萬不能視二十二行省如一省也可知。然則欲行強迫教育而令全國人民希其有同等程度也。不綦難哉。是以不欲實行強迫教育則已。如欲實行強迫教育也。非就二十二行省教育現狀。統計其現在已有之小學校數若干。地方面積之廣袤何若。以及人民多寡。並生活力之如何。劃分爲幾區。定爲若干年爲一期。計若干期而強迫教育之實施。由何區

至何區實行於何年之一期。宣布命令於各省。飭各省行政官廳實力奉行之也。

以不佞游歷各省參觀各省之教育亦嘗足跡半中國矣。若直隸湖南湖北浙江江蘇廣東之六省教育狀況較爲發達若江西山東安徽河南之四省教育狀況則非常黑黯。此皆由不佞實地考察而來。其他得之傳聞者。東三省則不如直隸之發達。山西則較勝於山東。四川則地廣而學校甚多。廣西雲南甘肅陝西貴州則不如四川遠甚。福建則次於浙江。新疆青海等內外蒙古則更不如雲貴陝甘矣。故劃分區域。應分爲黃河流域諸省揚子江流域諸省。珠江流域諸省。邊地諸省。劃分年限。**宜定以十年。**劃分期限。**宜定以四期。**茲特定各省分年實施強迫教育期之表列左。

第一期三年	第二期五年	第三期七年	第四期十年
直隸 江蘇 浙江 湖南 湖北 廣東 福建	奉天 吉林 四川 江西 山東 安徽 河南 山西 廣西 雲南	黑龍江 陝西 貴州 甘肅	新疆 青海 內蒙古 外蒙古
黃河揚子江珠江流域諸省	黃河揚子江流域及邊地諸省	黃河流域及邊地諸省	邊地諸省

中國文化區域。先黃河揚子江兩大流域。而後珠江流域。而後邊地各省。此天然者也。故強迫教育之施行。亦當先黃河揚子江珠江流域諸省爲第一期。次黃河揚子江流域及邊地諸省爲第二期。再次黃河流域及邊地諸省爲第三期。又次邊地諸省爲第四期也。

如以上之區分。亦僅以個人理想上言之耳。是否能實行。固在不可知之數。然借此以爲強迫教育之施行規畫。似亦未嘗不可作如是想也。此視各省教育程度而劃定強迫教育之期之說也。

各省之程度不齊。既分十年爲四期。分各省爲四期實行強迫之次序。如上所述。則直隸在第一期內。尤當特別提出爲第一期中最先實行強迫之省。分爲各省勸。爲各省範。蓋京師爲首善之區。實爲各省瞻視之的。且以直隸一省教育狀況論之。不佞亦嘗參觀直隸之教育。自當以順天府屬天津府屬保定府屬爲全省之冠。故北京天津保定三處。其學校既多。辦理亦善。研究教授管理訓練之方法。既不乏通知教育之人。而經濟狀況亦尚足寬裕。推廣倘教育部宣佈命令。劃定在三年以內。實施強迫教育。自不難立見其效也。縱亦有偏僻之縣。如關外地曠人稀。教育萌芽之處。未必即能一律實行。然督促有人。熱心辦學。實事求是者。地方士夫。自能興起。此指定京師首區爲強迫教育實行開始之說也。

強迫教育既實行有期。則師資缺乏。所貴早爲培植者。培植之方。在各省多設師範學校。培植小學教員而已。按民國元年中央教育會議議決全國高等師範學區分劃爲七區。

除京師已設高等師範學校外。先辦江蘇湖北廣東四川四區。乃迄今三年。江蘇第二區之高等師範尙未能成立各省之省立師範學校多者八九校少者僅一校各縣立之師範學校頗爲少數。卽以江蘇論省立師範八縣立師範僅二十餘校耳。江蘇如是他省可知如是而欲謀敎育普及師資裕足相去正遠也。卽以各縣所設之甲乙種之師範傳習所論。亦大都就現在所應推廣之學校而言。尙不敷用。遑論敎育普及強迫實行。又何足以敷小學之需用耶。故不得不由敎育部飭令各省推廣師範。多設學校以培植師資也此擴充師範學校。爲培植小學敎師之用之說也

師資培植。重在對於將來小學需用之材料一一宜預儲蓄於師範敎育之中。其大端則有三。一曰**培國學之根底**。二曰**知國恥之所在**。三曰**抱實用之主義**。三者之注重於國家社會兩方面有存亡絕滅之關係者也。故編訂敎科書爲小學改良敎管訓練之要。先使師範生有此三種之知識。然後可以教育生徒敎育生徒之要具。卽在重訂敎科書。爲培植眞正國民之要素。編訂要旨。當揭出國學國恥實用三大主義。所謂國學者。爲一國文字知識道德根源。造就國民之本者也。所謂國恥者。近而靑島之失陷。以及歐洲戰爭之關係。遠而今後亞東大陸之問題。並吾國前後百數十年

中割地賠款之種種均當三注意者也所謂實用者爲一般兒童對於小學畢業後應社會需用之要求一一培植於四年強迫教育期中者也編訂之宗旨不謬斯強迫之實行有效此重行編訂教科書爲強迫實行之用之說也

國民教育既實施之有期而人材教育之問題則又在專門實業之注重爲要矣

自光復後以國庫支絀留學東西洋之官費生裁額甚多省款缺乏留學之額缺不補歐戰事起留學英法之學生廢學失業入於戰事旋渦中者不鮮歐戰一經解決卽應由教育部飭吾國駐外公使詳細調查自費之留學生其已經考入專門實業學校及海陸軍學校者由駐使報告其成績擇其最優者每省酌補官費若干人而工業及海陸軍之人材尤宜注意此調查自費生已入專門實業及海陸軍校酌補學費之說也

以現在留學外國之官費生偏重科學而國學不甚講求者頗多以各省中等教育之學校於國學亦不甚注重竟有中學畢業生卽普通應用文字尙不能文從字順者他日江河日下國學凌夷何堪設想嘗聞某留學英國專門之畢業生因繙譯書報多不適於士大夫之寓目而補習國文用聊齋誌異爲課本者某留學日本之畢業生因不知王陽明爲何時人而譯教育史誤爲宋人者故今日不欲培植專門人材則已如欲培植專門人

材則必由各省中學校中。**選拔國學甚有根柢。科學成績最優之人。資送外國留學專門實業。**他日回國效用或不致貽補習聊齋誌異之憾及誤王陽明爲宋人之笑柄也且學習海陸軍之學生今日留學外國者尤居少數際此世界競爭。**立國以武裝爲干城。以海權爲保障。**國民最缺乏者體育耳無眞實壯勇之國民不足以生存於今日無堅強雄厚之武備不足以立國於寰球所以海陸軍之人材不得不早爲培植之者此選派國學科學兼有之學生留學專門實業及海陸軍之說也

新國家之建設任官使能所貴各當其材以用之耳三年以來因噎廢食新人物之略有材具者往往引嫌以去舊官僚之老於斡旋者時時捲土重來各省自治機關取消以後官廳之教育行政既無可恃之設施各處之地方教育又幾一敗墮地泄泄沓沓之風將就敷衍之態已隨地皆然矣夫人材以學識爲主辦事以切實爲要**仕而學者固已非。仕而不學忝然柄一方之教育權者。遺誤教育前途不少也。**身爲教育科長而無眞實之學識馬駝千金鞭策前進有一步不可行之勢身爲教育科員而無普通之智能坐忘一室承轉文牘有熟視若無覩之情不學之

害若是教育復何望哉今惟於教育行政界中採訪較有學識熟於外國語言者每省資派三四人往東西各國考察教育行政事宜定以一年或半年爲期考察回國後講說所得輸入一般教育行政智識於現在教育行政人員是亦亡羊補牢之計也此資派有學識之人游歷外國考察教育行政上事宜之說也

以各省現有之專門實業學校公立者固當竭力維持私立者亦不當盡情駁斥在教育適遭阨運之省分固不足言專門實業之教育若江蘇地廣人稠教育號稱發達之所中央對於此種教育自急應提倡注意者也乃減政主義實行商船學校有停辦之風說南通私立醫學校部中駁詰多端有援法政學校改爲講習所之說此皆不可思議之舉竊謂專門實業教育已設者急應竭力維持未設者猶當及時提倡公立者督促進行私立者指導改良此維持各省現有之專門實業教育之說也

各省自教育司裁撤後現在教育狀況既已縮小範圍爲實行減政之策而於教育普及之旨日見背馳如是而欲推廣教育不綦難哉竊謂急宜恢復教育司一職仍隸屬於巡按使之下與財政司政務廳並列政務廳掌民事財政使掌財政教育使掌教育附設普通教育實業專門教育社會教育三科各專責成以期進行儘力推廣以期普及凡教育

上之預算關於財政上之籌劃者須與財政司長協商條件受成於巡按使凡教育上之改革有關於民政上之更變者須與政務廳長共同計劃定議於巡按使此重設教育專司掌管全省教育其職權須與財政民政並列之說也

自本省人不能爲本省官吏之制實行賢者則相率退避不賢者則奔競引進京師榮登進之途人才則車載斗量宦途捧馳驅之檄公門則手版靴鞋一行作吏以後民事刑事雜沓而來遑知地方教育之狀況凡省道教育科以屬椽爲本職而於全省實在之情形人地生疏利弊何由而知之教育司而如必須避本省也則亦恐同普通官吏秦越相視無益於事實也**故非用本省人才不足以周知本省教育之情隱**此教育專司必用本省之人以熟悉本省教育情形之說也

教育司果能實行規畫全省教育學校教育可希逐漸發達矣然學校教育有須與社會教育並行者夫今日學校教育之不發達往往歸咎於社會之不信重學校固矣雖然社會之所以不信重學校蓋**因社會之需用者學校並未注意及之學校所教授者與社會實不相切合遂致社會之希望與學校之應接日見遐遠而社會普通人民既與學校**

無感應。下等懸頑刁詐之徒。更演成種種欺騙。陰險不可思議之事實。道德淪亡知識卑下惡社會之風鼓蕩於亞東大陸者幾幾乎全國沾染且各地有各地之風俗習慣爲各地不同之現象也各省雖有鼓吹改良社會主張通俗教育之實行者然實事求是行之有效殊難急宜由教育部通飭各省教育司調查各省各縣社會教育之實在狀況分社會教育行政社會教育事業社會人民習性與風俗務得其眞相報告於教育部爲謀畫實施社會教育之方此社會教育以調查各省已行未行及其眞相之說也

教育部設社會教育司三年矣未聞有何等之實施故前此各省教育司之社會教育事宜亦一無建設民間雖有鼓吹通俗演講通俗之改良戲劇等事往往辦理未善徒貲流弊此至可慨者也今欲實行改良社會之政策則必由教育部之社會教育司**調查人民眞相。斟酌與人民有直接切合之端。利用社會人民之趨向及需要。恰合其程度。對準人民險惡卑陋絕無道德知識之資。改良矯正。直接輸入。**一則以編輯最簡單之山歌道情小說彈詞等傳習多人分途演唱一則編輯國民應有之常德常識所必需之材

料。延訂地方人民親信之人。宣講道德。演驗科學。一則就人民年終報賽愉快之時。試驗幻燈。演唱新劇。一則提倡林間教育。道路教育。孤貧教育等。爲鉤通學校社會兩方面之導機。是皆與社會人民有切近之利益者也。

以上十二端。亦僅述綱目耳。至於強迫教育之實行。而小學教授之內容。管理訓練之實際。**尤必以國家觀念世界趨勢之材料爲前提。**人材教育之培植。而專門實業海陸軍之需要。**尤必以吾國工礦兩門。爲富國之本。製造戰鬥利器培養海陸軍人學識。爲強國之基。**教育行政之職掌有專司。社會教育之精神。在養成眞實勞苦之國民。雙方並舉。同時進行。條分縷晰。義繁途寬。目的不謬。施行可望也。使至今日而猶不知爲萬全之計畫也。則強鄰四逼。風發雲湧。環視吾輩舉動者。必不暇呼吸之游移。而比利時之前車。正可借鑒。彼大陸主義之咄咄逼人。尤可寒心也。學校云乎哉。社會云乎哉。國民教育人材教育。一事皆不可爲。可勝慨哉。可勝慨哉。

右稿既畢對於強迫教育之辦法另有詳細意見改訂教科書之教材以國學國恥實用之三主義亦另有鄙見所及者容後續登鴻鑑附註

實用主義產出之第一年

黃炎培

實用主義。今儼然成爲吾國教育上一名詞矣。方斯主義之提出於教育界以相商榷也。在民國二年八月。一時爲文表示對於斯主義之意見者。弗可數。日報月志。轉相刊載。咸有論列。洎第二回商榷書出。同時刊行實用主義小學教育法。而斯主義之眞相漸見。其時則爲三年二月。乃者文祼呱呱。忽焉周晬矣。自其產生之初年。稽其發育之狀況。最余聞見。綴爲斯篇。倘亦雅意研究提倡斯主義者所樂聞也乎。

余既廣收教育界對於斯主義之意見。書本社亦發爲問題。徵求海內意見。得書若干。輯爲臨時增刊。而江蘇省教育會教育研究部。復將小學教育法暨余之第二回商榷書。增刊分布省行政機關。則爲之紹介。由是編輯教育書或教科書者。大書特書實用主義四字於簡端。或衍之爲廣告者。一時如同聲之相應。雖書之內容。未獲盡覩。要其喚起海內注意。非無效也。

至關於實用主義之單行著述。已刊發者。凡三數種。其他雖見稿本。而未刊行者。亦有若干種。若關於各科教授法者。則有山東省立第三師範學校之實用主義師範國文教本通論。江陰劉丕基君之予之小學實用理科編輯觀。而江蘇第二師範學校顧紹衣君則

本此主義。特輯一種理科雜志。名曰理科教授之實際。曾將發刊詞例言目錄。印布教育界。徵取意見。閱者深韙之。上海浦東中學附屬小學何焜華君。則本此主義特輯一種小學圖案畫挂圖。以應教育界之需要。在刷印中。

若夫著述之未有單行刊本。而附載於各種教育雜志者。爲數夥頤。弗可勝記。而就余所見。江浙兩省各師範學校發行之學校雜志。亦莫不有所論列研究焉。

凡此種種。皆言論也。究其實行何如耶。

江蘇之師範學校附屬小學。蓋多數實行此實用主義者也。其以文字發表其施行之實況者。第二師範附屬小學爲最早。曾有「我校之施行實用主義」一篇。刊入「教育研究」第八期。若第一師範附屬小學。種種施設。無一不根據乎此。但未曾明揭此主義。其所組織初等教育研究會。發行一種小本雜志。名曰「小學校」。已出第一第二兩號。披覽其內容。大都斯主義之精髓也。但其主事俞君子夷所主張。不無小小特異之點。俞君以爲增加社會中日常事實於教材。仍不能達實用的目的。蓋社會事實。多半成人之經驗。用其不適於兒童境遇者以爲教材。學者無自信。難發動。勉強記憶之而已。安能實用。(見小學校第二號歐美新教育之趨勢) 以故 **是校國文算術兩科。所採教**

材。皆限於兒童境遇。與其他學校較異。此足供吾人注意研究者也。

今夏上海縣教育會組織小學校成績展覽會。余爲其間一評判員。徧覽成績品。國文、九十五校。中陳列書信及日用文件者三十八校。其種類爲書札、便信、條明、信片、電報、各種廣告、各種票據、各種規則、請帖、籤條。極五花八門之觀。書法、授行書者。則未滿十校。圖畫種類、寫生、圖案、尙居少數。此則上海各小學校施行實用主義之實況也。松江縣教育會研究雜誌所載各小學。亦多斯主義之施設。泰縣第三高等小學刊行施設概況。所述教授方針。亦尙實用主義。又楊君保恆語余。無錫宜興等處。頗有實施小學教育法所列諸方法者。

此一年間。余之攷察各省教育。足跡所及。春夏之交。爲安徽江西浙江。八九月間。乃至山東直隸。就所見及實行斯主義者。尙少。瀏覽匆匆。或亦非一時所能發現也。然一見傾心。莫不以實用主義爲其談話之資料。蓋此四字。印於一般教育者之腦海。深矣。嘗在天津演說實用主義國文作法。既畢。某君亟語余。我校之課國文。皆如先生言。然則四海之遙。不少實行同志矣。湯總長中學教育談片。諄諄言中學教程。應注重科學。科學應注重實用。浙江屈巡按語余。有某中學三年生歸家。其父方欲糊書齋之四壁。命某生計算須紙

若干竟無以應慨然嘆中學教授算學之蹈空愈覺實用主義之急要也山東蔡巡按亦盛稱實用主義之必要頒聞有通告全省小學校一體采用之舉濟南廣智院院長英人懷恩光君爲言余於貴國學校所授各科他非所知獨於英語一科不勝詫異每問學校課英語乎曰有之及見其學生與之操英語瞠目不能答一辭則安用此爲凡此皆各省旅行所聞所見之關於斯主義者也

又有一事則參觀所至歐美人在吾國所辦學校除國文算術不明吾國國情故所採教材未盡切於實用外自餘有所設施殆無不含此主義如圖畫最重圖案及寫生幾於非此二者不課雖初等小學課寫生焉女學縫紉其材料皆取實用物注重學生勤務男女學校咸督勵不少假借此足以告我一般教育界同志者也

綜而觀之此一年間之實用主義不可謂無突飛之進步其始尚不免致疑於斯主義者今則罕聞異議矣鼓吹之聲愈唱而愈高響應之區漸推而漸廣而一部分之教育界蓋已由研究進於施行蓋即研究即施行其主義克現於實研究亦不蹈於虛而就所聞知絕未嘗於實施時發見不良之果滋可喜也重以時勢逼人此一年間社會聞聞見見所謂虛名的教育玩物的教育其所發見之弊害日以深日以烈在教育上益促吾人之覺

悟使完全傾向於斯主義蓋其趨勢出於自然匪可強而遏之亦無庸揠而長之也月計不足歲計果有餘乎吾將指歲星以稽其成績焉民國三年十二月

提倡勤勞主義

莊俞

參看本號譯論學術實驗諸欄

教育　教育

教育不過兩字實則具有莫大之能力且具有莫大之魔力惟其能力大故能致人民於文化之域鞏固之基惟其魔力大故能使人民研究而不倦從事而不窮但此能力與魔力何以奏功必有一物爲之樞機其物維何教育思潮是也凡有教育之國其教育二字永永不變其**教育思潮斷無十年百年不變之理**人之理想世之物質莫不愈變而愈精教育亦猶是是以甲教育家發布一種主張乙教育家從而贊和之丙教育家又從而矯正之行之未幾得失漸見丁教育家又倡一說以供一般教育家之研求焉況夫時勢有今昔之異政治有新舊之殊**教育以養成一般人適應於社會爲主旨則其思潮自當與時爲轉移**吾國於前清光緒間始興學校教育二十年來上下所注意研究者果何事哉特學制耳在上者初不

知何爲學制乃譯自他國而點竄之在下者施行惟謹或有質難輒大聲答曰照章照章卽有明達教育家倡議改革亦不過章程之增減規則之變更能有適切之主張足供一般教育家之討論者實寥寥也雖然吾何敢淺視當世教育家吾國於近三年殆一教育思潮漸有動機之時代也不聞實用主義乎一人倡百人和或實行於學校或著書立說以行世較之往昔墨守功令以爲教育者不可謂無進步然實用主義範圍甚廣方法不一可使各種學校一致採此主義不能使各種學校一致用此方法環觀吾國所謂教育尙空談而不切事實尙形式而不重精神尙干涉而不務活潑所謂教育家但知遵守功令恪合章程籌備外觀他如整理器具調製表簿月末年終統計必成教材爲教科書所束縛不能活用而於教育之根本如何效果如何胥不之計今倡勤勞主義誠爲今日教育上之良藥石蓋勤勞主義不特教授兒童知識技能而止又在乎陶冶其感情意志鍛鍊其身體使成社會上一眞實有用之人物故勤勞主義一言蔽之卽生產的之教育是欲造成一般有生產力之人材主義與實用同而範圍較實用小上之教育行政機關下之一般教育家盍一審吾言乎

勤勞主義之流行

勤勞主義。今日歐美敎育家主張甚力。亦謂之作業主義。亦謂之創作主義。德國教育界主張最先。而美國則實行最早。其次爲英國。今則法蘭西瑞典挪威諸國盡力推行。當千九百年。德國薛拉氏即提倡勤勞主義。繼有反對者爲之梗。故至今實行之成績反不逮美英法瑞諸國。但討論此主義者。今猶繁盛。德國敎育家有流行之語曰。『汝變其學習學校而爲勤勞學校』英國敎育家則有主張『勤勞神聖論』者。故勤勞主義在今日已成敎育界一極普通之名詞。而吾國則尚未之熟聞也。曩於教育部臨時敎育會議嘗聞侯鴻鑑君提倡眞實勞苦之演講。其時鮮有和者。民國成立以來。揆之世界現狀。國家大勢。社會近情。學校實況。無一不當提倡勤勞主義。故不揣冒昧。敬大聲疾呼於諸大敎育家之前曰。**勤勞主義者。今日救國之要圖。而國民教育之主腦也。**

揆之世界現狀當提倡勤勞主義

世界強國。或以農業爲本位。或以商業爲本位。或以工業爲本位。各有特性。各有國體。常歷數千百年而不變。讀近代史。已殊不然。向之以農業商業爲本位者。莫不轉而趨重工業。若英。商業國也。其人民有經商於世界之能力。既而以商之作用。全視工爲後盾。於是

政府提倡工業社會趨重工業迄於今已工商並重工且日進無疆若德若比亦復如是若美農業國也感於歐洲之潮流遂主張工業今且起而與各強國力爭區區日本追隨而出反觀吾國則人口如是其衆土地如是其廣天產物如是其富乃司農仰屋萬姓嗟貧此何以故工業不發達之故也工業何故不發達則一般國民不能勤勞致之也世界之物質文明侵略東亞而入吾國吾國苟不能急起直追則不勤勞之民族必爲勤勞民族所排斥古今之以兵力亡國者猶可乘機恢復使以不勤勞而被擯則且亡種豈特亡國已哉吾人不欲與世界競存則已 **如欲競存於世界自當提倡勤勞教育爲第一義**

揆之國家大勢當提倡勤勞主義

號稱東亞之大國者非中華乎號稱文化最早之民族者非中華乎歲月不居今究何如向之改正朔易服色不過一種之興衰限於域內自海通以來與吾民競逐於大好中原者不知凡幾而外交失敗一次則國民受損一次防衞國民之政策軍備固爲重要 **其根本上之規畫精神上之倡導不僅軍備已也** 況吾國軍備世爲徵募徵募一部份之人民保護全國事至不善理至不公其始皆由於一般國民視

軍役爲勞苦不願服務遂釀成多數國民以貪逸惡勞爲習慣國家隱受其禍要知無論何種民族不能勤勞卽不能生存於斯世試觀今日之歐洲大戰爭各國國民羣棄常業奔走戰場日死百萬毫不畏懼豈有他哉亦爲多數國民爭今後之存亡而已吾國遠隔重洋一般輿論惟以一時商業衰落爲慮罕有爲吾國國民萬年生存之計者亦由平時不知勤勞致萬險臨頭尙無遠大之識見也今日欲生存於世界當養成一般國民同具歷刼不磨之心志以與各強國之民族相周旋是則**勤勞主義。當自教育入手。可斷言也。**

揆之社會近情當提倡勤勞主義

一人有一人之職業無職業者謂之遊民國家棼亂之事大抵遊民爲之原動故遊民者勤勞主義之蟊賊也雖然職業亦多端矣豈一般職業無不合於勤勞主義乎豈有職業者人人能恪守勤勞主義乎是又當分別言之今之有職業者好持得過且過之宗旨營私舞弊恬不爲怪好閑避勞視爲當然人人能爲終老計爲子孫萬年計然欲其稍事勤勞則敢謝不敏否則詡詡以爲功希望意外之報舊日之社會男耕於外女織於內各務其業終日孜孜今日稍受教育之人往往視家常作業爲非分內事如此社會猶能富強

吾未之信教育者所以教育一般國民也**挽回社會之頹波惟有養成良好之兒童以爲將來社會上根本之救濟**就社會近情言之則勤勞主義實救濟之良藥石也

揆之學校實況當提倡勤勞主義

教育爲一公共名詞不第學校教育之一種吾國二十年間之教育惟學校尙略具端倪顧所謂學校教育成效何在無地不有學校無歲不有畢業生此學校與社會有何密切之關係此畢業生是否適用於社會恐聞者啞然無以應尤可痛者曾在學校畢業之學生莫不志望高尙薄社會一切事業爲不足爲於勤勞事業益欲退避三舍因之社會不能得學校實益對於學校之觀念遂甚淡漠何則社會事業千端萬緒必有學識者爲之樞紐而後事業可以進步今之學校藉社會經濟以成而培養人材不能爲社會用此亦平時不主張勤勞主義故也**欲使社會信仰學校必學校先有適用於社會之成績何者可以適用勤勞主義是矣**

勤勞主義之界說

裴斯泰洛齊及海爾巴脫之學說深合勤勞主義者也他如德之巴布司忒、萊因、薛拉瑞

之薩的爾等互相討論其說日盛大別之有身體之勤勞有心志之勤勞**所謂身體之勤勞**凡手足所能爲之事皆屬之如學校之有手工教授及教室作業校園作業等卽養成兒童勤勞之習慣者然此猶限於校內爲效尙小他如負販團及商店實習工場實習等始與社會事業有密切之交接卽勤勞主義之實施也今之學生晨則挾書囊而入校晚則挾書囊而歸家以爲一日之事已畢家庭作業無論巨細雖父母令之相助亦掉頭不顧嗚呼吾國吾家何用許多書獃子非國家貧弱之大原因乎**所謂心志之勤勞**則其勤勞不第限於手足而止凡活動其思想以創作各種事業者皆屬之吾人平時於應作事業外不願稍事勤勞卽於應作事業亦且勤勞愈減爲愈妙根性如是習以爲常於是世界事物日有新創造新發明察其創造之人決非吾國國籍人既創造之發明之退而襲其意仿其形已得無限之便利然猶以爲難相率不爲夫心志之勤勞爲精神之活動精神之活動卽爲生活之根本但天資有優劣稟性有智愚固難人人能此雖然苟有良教育則其能者安知不十人而九故必於敎育勵行勤勞主義而後功效可見也試觀**一般兒童莫不有自己活動之天性**今之教育者不能因勢利導徒挾其一成不變之方法以教授之敎育之功效未成而天性乃漸漸汨沒

豈不惘歟兒童具此爛熳之天性導之左則左導之右則右使在小學卽養成勤勞之本能則其天性屬於身體之勤勞者他日必爲社會上一健子其天性屬於心志之勤勞者他日必爲社會上一賢能關係非淺尠也茲更列一總表如左

- 一 屬於身體之勤勞
  - 1 各科教授之作業
  - 2 對於特殊訓練設施之作業及勤務
    - 1 運動場
    - 2 學校園
      - 風景園
      - 植物園
      - 花園
      - 農園
    - 3 温室及盆栽植物
    - 4 兒童圖書館
    - 5 閱報室
    - 6 共同販賣
    - 7 學級日誌
    - 8 貯蓄部
    - 9 交通
      - 假設郵務箱
      - 傳達部
        - 校務傳達
        - 校友傳達
      - 學校新聞
      - 學生新聞
    - 10 自治會
    - 11 自訟簿
  - 3 關於衛生及整理之作業及勤務
    - 1 徒步或徒手
    - 2 掃除、室內、室外
    - 3 整理器具
    - 4 修理器具
    - 5 運動器械及擴張肺量計
    - 6 洗濯所及浴室

勤勞主義
- 4 關於臨時集會事項之作業及勤務
  - 1 展覽會或批評會
  - 2 遊藝會或談話會
  - 3 運動會
  - 4 遠足會
  - 5 近郊旅行
  - 6 修學旅行
- 二 屬於心志之勤勞
  - 各科之心志學習
- 三 屬於形式之陶冶
  - 作法
    - 儀式作法
    - 勤務作法
  - 遊戲
    - 拍檯球　打網球　賽足球
    - 賽跑　賽船　賽人力車
    - 遊泳　拳術或角力其他種種
  - 體操
    - 徒手
    - 器械

嗟乎。逸優成癖。虛憍成風。根本動搖。前塵渺渺。挽救之責。惟在教育。吾今提倡勤勞主義。決定為教育基本之方針。惟此主義在歐美各國正切實施。企盼海內教育家咸起而討論之。竊不敏。願承教。

現今我國思想應趨之正軌

陳容

思想者。學術之所由發生者也。思想而不趨於正軌也。則學術安能得其正理。學術而不得其正理。則雖精進。亦多虛妄。學術者。事業之所由根據者也。學術而不得其正理也。則

事業安能出於正道事業而不出於正道則雖發達亦易衰敗事業者國家貧富強弱治亂安危之所由表現者也事業而不出於正道也則國家貧且弱亂且危是故欲國家之富強治安也則必先蘄事業之出於正道欲事業之出於正道也則必先蘄學術之得其正理欲學術之得其正理也**則必先蘄思想之趨於正軌。**

今且述我國與西國思想之變遷而判定現今我國思想應趨之正軌

凡初民之思想皆發源於人事我國古時伏羲氏之制嫁娶之禮興佃漁之利也神農氏之教耕稼開交易以廣供給之用審草木之性察人物之質以創醫藥之方也軒轅氏之作文字製衣裳造宮室創歷算制音樂設律度量衡也唐虞三代之世之設官分職以教化萬民也周公之制禮樂定法度教道藝也孔子之刪詩書定禮樂贊周易修春秋也其思想何一非趨於人事乎故人事亦日進及至戰國百家並出人各是其是非其非雖其時之思想可稱極盛然當時思想之混亂亦達於極點也故其民亦莫知所趨秦始皇統一天下惡是非之亂人心也焚書坑儒以愚黔首而歷代思想之根柢遂因之剷毀漢武帝卽位排斥百家專崇儒術一時稍厭人心然後世思想之導源亦因以蔽塞唐太宗以文章取士明太祖以帖括取士而學士皆入其彀中思想遂愈無實際而尚空虛雖間亦

有以道自負如王仲淹者持窮理之說如朱仲晦薛德溫者唱致知之說如陸九淵王陽明者然仍不出儒術之範圍一般學士則非注重於記誦之學即略習經籍以發表其文辭耳其與世道人心有何補乎故思想不趨於人事而人事日退今則我國之思想驟與西國之思想相接觸我國之思想頓失其系統而人心又大亂謂思想之發達如戰國時可也謂思想之混亂如戰國時亦可也然則如始皇之焚書坑儒以愚黔首乎則思想又將剷毀如武帝之排斥百家專崇儒術乎則思想又將蔽塞如太宗太祖之以文章帖括取士而使學士皆入其彀中乎則思想又將尙空虛而無實際皆非善法也世之有心人如欲竭盡其心思才力謀所以正我國民思想之所趨乎則旣研究我國思想之變遷矣盍更攷察西國思想之變遷乎

西國之思想亦發源於人事者也當希臘之時則思想趨於文化故美術也哲理也道德也以及政治社會種種之問題皆常研究者也當羅馬之時則思想趨於事功故宗敎也法律也政治也以及種種之組織皆甚注意者也是則當時國人之思想非皆趨於人事而人事漸發達乎當中世紀時則宗敎之勢力極盛而思想遂一變當時所傳受者則宗敎之智識所鍛鍊者則宗敎之道德所修養者則宗敎之精神而希臘之文化羅馬之事

功非特不事進行且使漸形殘毀是則國人之思想非皆趨於神道而人事遂衰敗乎此卽所謂歐洲黑暗之時代也其後則思想又一變文學復興時代國人所注意者非古代之文字而古代之生活也非來世之報應而今世之幸福也非記載之事述而周圍之物質也宗教改革時代國人所研究者除宗教外兼及政治社會種種之問題此歐洲之過渡時代也十七世紀以後則思想漸趨於物質科學十八世紀之末則思想並趨於社會科學是則國民之思想又漸趨於人事而人事又勃興矣何也物質科學精進而藝術盛興藝術盛興而種種實業種種軍備均得進步國家遂因以富強社會科學精進而法理昌明法理昌明而政治社會種種問題均易解決國家遂因以治安是故**國人之思想。多趨於人事。則人事日進而發達。國人之思想。不趨於人事。則人事日退而衰敗。**我國如此而西國亦未嘗不然然則現今我國之思想當如歐洲中世紀之趨於神道乎則繼續而爲黑暗之時代也烏乎可當如文學復興時代或宗教改革時代乎提倡國學者有之矣振興國教者有之矣此爲過渡時代所應有之事然不宜爲久計亦不宜以此爲止境者也是故如欲我國之思想與西國之思想並驅而前進也則當急起直追幷食兼程**而羣趨於與人事有關**

係之物質科學及社會科學。是則現今我國思想應趨之正軌也。

或曰現今我國思想之正軌應趨於物質科學與社會科學也審矣然欲我國民思想之趨於此正軌也則奈何曰有利用宗教之迷信以束服之有利用法律之威勢以強逼之使趨於其所謂正軌而勿使趨於其所謂非正軌也者然此二者其動力皆操縱於外非發生於內也故皆被動而無永久之性若欲使之自動而又有永久之性者則非教育不爲功何也教育能使國民別是非明善惡者也而此所謂正軌者非他乃趨重物質科學與社會科學以使國民能別是非明善惡也是故尤非宗教之迷信法律之威勢所能束服而強逼之者然而教育之事業亦甚多矣著書也做報也宣講也建設博物院圖書館與學校也皆可謂教育事業也果孰者爲教育之特別機關乎曰莫若學校然而學校之校務亦甚多矣設置也編制也設備也管理訓練教授也編訂課程也皆學校之校務也果孰者爲學校之最重要點乎曰莫若編訂課程蓋學校之課程有轉移國民思想之權力者也然則改正學校課程之關係非足以

使國民之思想趨於此正軌也乎。西國之教育家。其知之矣。故於編訂課程三致意焉。今且述西國課程之傾向。以爲我國編訂課程者之正鵠。我國之教育家。其亦三致意於編訂課程乎。

西國人之研究科學也久矣。雖云十七世紀以後。思想漸趨於物質科學。然其導源則自十六世紀。而其發達則在十八世紀也。當千五百六十年。意國設實科中學於那不勒斯城。此爲物質科學編訂於學校課程之始。大學而設物質科學。則自美國哈佛大學設天文學科始。時尚在一千六百四十二年也。而物理地理植物動物化學礦學地質電氣磁氣生理等學科。遂相繼而設於各州之大學。德國則自一千八百二十五年始設科學學科於奇森大學。英國則自一千八百四十五年。始設化學大學。中學而設物質科學亦自美國始於一千七百八十四年前。天文物理已甚偏重。其後地理幾爲各中學所共授。化學次之。植物動物學科。亦相繼並設。德國則自一千八百十六年。始設物理博物學科於各中學。既而化學礦學地理等學科。亦相繼設立。英國則自一千八百三十五年。始設科學學科於愛丁保羅與格拉斯哥之中學。既而博物物理動物化學地質礦學植物等學科。亦相繼設立。小學之有物質科學。則始於德國。當千八百十年。初步之地理物理生理

植物動物等學科已普及於各小學至今各地小學多認此物質科學爲必須科次則美國於一千八百五十年前初步之地理生理已甚注意至是而初步之生理爲馬賽州小學之必須科近年則初步之博物尤爲注重至於英國則於一千九百年始以初步地理爲小學之必須科西國之敎育家會議其物質科學之發達後於歐洲大陸諸文明國殆百年也信哉

十八世紀之末其思想漸趨於社會科學固矣然其導源則甚早而其發達亦未遲在大學中歷史與政治經濟二科設立已久卽其他之社會科學如法制經濟社會等學科於二十五年前亦已注意矣法國之中小學校則倫理與地方政治及普通之法制經濟等學科已由法律規定爲必須科者其他歐洲各國雖尚未有法律規定然設立學科者亦甚多而美國則尤注重焉

回視我國物質科學則於一千八百八十七年始加入於攷試章程然尚無普通學校以傳習之也社會科學則於一千九百零三年始加入於學校課程然尙少專門敎員以敎授之也故科學之發達其與西國相較瞠乎後矣雖然其導源之先後與發達之遲速固非可以正比例推測之者然欲科學之深造而普及也必非一朝一夕之功故與時間之

關係亦甚密切也惟余之爲此言也非欲以我國與西國之編訂科學於學校課程比較其導源之先後而證明其發達之遲速也實欲使我國之教育家知西國物質科學與社會科學之趨勢已如江河之東流一日千里而不止也又如星石之下降愈近地平而速度愈增也我國之教育家其亦因勢而利導之乎

赴美博士艾迪佈道大會感言

賈豐臻

民國三年十一月二十四日始美國博士艾迪開佈道大會於春申江上一時聯袂而往聽者幾乎車履爲滿而戶限爲穿聞在北京漢口香港南京等處其景象亦復如是可以見吾國人心之丕變矣僕志於聞道曾列席兩次先後飽受大同小異而其兢兢於吾國之道德不啻舌敝唇焦最後歸其原於信仰宗教亦與僕平日所感想而表見者不謀而合是可以見道在人而未墜於地僅識大識小之分而已不揣冒昧再罄所知非敢自矜一得聊以爲維持世道人心之一助爾

一欲保未來國民之道德當以學校教育補助家庭教育社會教育之所不逮

僕向以爲學校教育當與家庭教育社會教育並行矣今而知家庭教育社會教育之斷難一蹴而幾也俟河之清人壽幾何與其臨淵羨魚不

如退而結網蓋學校尙有研究討論參攷之時機尙有養護訓練敎授之方法非若家庭與社會之難得易失一暴十寒也以敎員爲兒童之母較之混居於家族中之大都不明天下公理不知國家大事者其相去爲何如以學校爲兒童之社會較之日近於因循苟且卑鄙齷齪汽霧瀰漫魚龍曼衍之人羣中其相去爲何如昔弗留培爾不以幼兒敎育歸於母氏而重幼稚園盧騷謂人性本善其習於不善者染社會之惡耳故敎育兒童祇須純任其自然之生長而抵抗社會之汚染足矣可知家庭敎育社會敎育尙未與學校敎育處程度相等時代則其勢不得不離二者而一之也吾豈故爲此倡言哉

未來國民之道德當自何者始先以勿妄語勿欺人植其基孟母之買猪肉以啖兒華盛頓之認斫櫻樹以得父賞皆敎授時之好資料也繼以練習修身作法養其良習慣灑掃應對進退之節飲食言語一切動作之儀文皆學校中所當注意者也復以耐勞耐苦固其身體與意志困心横慮之言德慧術知之訓固昔人所明示而囊螢映雪鑿壁偸光牛角掛書者之詔我與夫外國苦學生之賣物挽車藉博微利以充學資者皆吾道德上之模範也苟當局者實心實力以倡之其有苗而不秀秀而不實者乎

一欲保現在國民之道德敎育不當但從枝葉上講求而

當從根本上解決

非不知改良社會大有賴於宣講無如盡心於職務者絕少縱曰有之奈言者諄諄聽者藐藐也非不知宣講而外又有報紙畫圖劇場公園影戲館博物館圖書館動物園植物園等無如人民程度不一地方經濟告匱斷非咄嗟可立辦也然則一任其蠅營狗苟羊狠狼貪之相尋而未已乎奈艾博士無道德足以亡國滅種之言陡的上心來也然則遷延緩息得寸進寸得尺進尺以圖潛移默化之功乎奈日月逝矣歲不吾與浸潤漸漬而一暴不足以禦十寒也吾思之吾重思之欲保現在國民之道德當從根本上解決吾觀西洋人崇拜宗教日本人專奉天皇可知道德教育自當立一標準以為吾人信仰之所歸否則游移無定斷非根本上之解決也

國民教育不可無信仰心道德教育更不可無信仰心國民教育之信仰如對於家庭學校社會國家等皆有信仰心至道德教育則更有駕乎其上者以為信仰吾國古來無所謂宗教愚者不肖者或為國家法律所抑制周官司寇治治國用輕典治平國用中典治亂國用重典此言可代表也或為先王神道設教所支配神佛雜祀奧竈並媚以至雷公雷母牛鬼蛇神無不馨香而禮拜之所謂多神教者此也其知者賢者大都束縛於無形之宗教曾子曰十目所視十手所指其嚴乎富潤屋德潤身心廣體胖故君子必誠其意

子思子曰。道也者不可須臾離也。可離非道也。是故君子戒慎乎其所不睹。恐懼乎其所不聞。莫見乎隱。莫顯乎微。故君子慎其獨也。又曰。詩云、潛雖伏矣。亦孔之昭。故君子內省不疚。無惡於志。君子所不可及者。其惟人之所不見乎。詩云、相在爾室。尙不愧於屋漏。故君子不動而敬。不言而信。此亦信仰中之一也。雖然信仰必求其普及而後可。多神教之信仰。爲士君子所勿屑。而無形之宗教。尤爲中人以下所望塵勿及。況自國運更新。勢必放弛其舊所固有。而今後之如何信仰。反屬子虛烏有。以至道德墮落。綱紀蕩然。滔滔焉如江河之日下。其疇能定。至簡至易至普通之信仰。以挽狂瀾於既倒。蘇既死之人心哉。所謂至簡至易至普通之信仰者何。吾思之。吾重思之。其吾國固有之孔子乎。今大總統降尊親祭。教育部亦宣示尊孔要義。可謂無微不至矣。然而人民熟視之若無睹也。蓋信仰有形式有精神。用其形式而遺其精神。則雖日列偶像木主於庭。馨香焉禱祝焉。而純乎於道德無關也。用其精神。則雖無上丁釋奠之繁文。而言其言。行其行。已足以發揮道德而有餘。惟孔子之道大而能博。門弟子不能偏觀而盡識也。故往往各得其性之所近。矧四子五經。大都爲中人以上所說法。爲賢士大夫所折衷。欲普及之。愧無有教無類之方也。其回教乎。今者五族共和。則回教固可在信仰之列。惟從前素限於西北方面。而以

黃河爲雷池也況其布教也向以劍爲天堂地獄之鍵則於信教自由之旨相左尤恐河淸難俟也無已其東漢以來自大月氏所傳之佛教乎然而天臺宗以三諦圓融爲骨髓三論宗以破邪顯正爲綱格法相宗以萬物惟心爲主旨華嚴宗以融通無礙爲教義律宗以止惡修善爲主眼禪宗以南頓北漸爲流派祕密宗以大日如來爲作用淨土宗以往生淨土爲歸極五花八門吾不知何去何從也其有唐以來自大秦所傳之景敎乎摩西十誡至簡且顯然而洪楊之變亂既爲黠者所憑藉淸末之教禍尤爲愚民所震驚舉而措之亦恐爲挾山超海之類也必也夫婦之愚可以與知夫婦之不肖可以能行而尤與吾國人情風俗相訢合而無間者斯可矣

吾因之而念及今日之祭天矣歲屆冬至京外併行樂舞九章蹌蹌躋躋誠千載一時之遇也然其效果與祀孔同與其徒尙虛文毋寧徵求實際夫易始於乾書載堯舜禹湯文武周公之治績皆歸本於天天有好生之德故曰四時行焉百物生焉天有無上之權故曰順天者存逆天者亡昔孔子至聖也然嘗曰獲罪於天無所禱也項籍一世之雄也然歎曰此天亡我非戰之罪蓋人不可無宗主苟奉至簡至易至普通之天以爲歸則吾人得所敬虔矣然既有至簡至易至普通之天亦必有至簡至易至普通之天訓如孝友慈

愛忠信誠敬等德目定爲最淺顯之條款以不及百字不足十條爲善使智者賢者得溯而上之以造乎希聖希天之域愚者不肖者得履而行之如飢之於菽粟寒之於布帛相藉焉而不可離夫而後道德可實行矣教育可有效矣謂予不信請嘗試之

右說恐有漏義僕前曾著「道德教育論」載在本雜誌第四卷第九號「兒童社會之教育觀」載在本雜誌第四卷第十二號「教育上之信仰宗教觀」載在本雜誌第五卷第四號「教育上之根本改革」載在本雜誌第五卷第十號「吾國教育上之疑問」載在本雜誌第六卷第六號皆可參攷

譯論

勤勞教育論

天民

第一節 發端

勤勞教育云者。卽德語所謂（Arbeit Schule）也。或名之爲作業教育。譯語不同。其義則一。此勤勞教育。實爲今日歐洲諸國（以德國爲中心）教育社會之一大問題。但唱導此主義之諸氏。對於勤勞教育之本體。其意見議論。紛然不一。今就此主義之本體。略有陳述。以供研究焉。

歐洲學制上之問題。亦有種種。然關於教育內容之問題。則尤爲置重勤勞教育之一語。歐洲教育界。無不盛道之。自大概之經驗上言。則勤勞教育。比之從前之教育。尤爲有效有益之教育法耳。至其學理的根據。巴布士德薛拉等。已力爲說明。而實行此主義者。如英法瑞典那威丹麥瑞士諸國。大率普及。亞美利加實行尤力。其代表勤勞教育之手工

在此諸國之小學校課程中無有或缺者。然論議此事最極熱心之德國則實行反遲。蓋德國人有一種特性。凡事非經充分論議之後。決不實施也。距今十四年前（一九〇〇年）薛拉氏於德國教員組合之總會。曾建議德國小學校當採用勤勞教育之主義而當時反對手工教育主義之教員名李斯者。首先駁斥其說。謂勤勞教育實行將變學校而爲工場云。其結果遂以大多數而否決此議。故自實行上言。德國對於勤勞教育實遠在前述諸國之後。然關於此事之研究討論。非常衆多。著書立說。尤汗牛充棟。而每月必有新出版之籍。其中有由教員組合出版者。又有由熱心同志懸賞徵集實地應用之意見者。要之勤勞教育之必要。已爲人所共認。惟如何施行而始有實效。今尚在研究討論之中也。

第二節　勤勞教育思潮之發生

勤勞教育之思想。果如何而發生乎。其中蓋有種種之原因焉。

第一、卽近來工業之勃興是也。 歐洲諸邦。今多由農業國而變爲工業國。如德國者。凡有人口六千餘萬。除二千八百萬人從事於他種職業。其中約一千一百萬人從事於工業。而從事農業者則約三百萬人。以此相較。則從事工業之與從事農

業凡四倍焉（此據薛拉之著書與他書所述者不同尙當調查之）至若英國則工業較農業尤盛其比例若更進於德國他如俄羅斯匈牙利及其他農業本位之國亦工業日盛而漸次侵略農業之勢力範圍矣

工業既已日盛則隨伴工業之勤勞自爲非常重要之事此盡人所能覺知者故對於從事勤勞之勞動者亦不得如往昔之蔑視亦從可知矣彼工業最先進步之英吉利諸國自昔卽唱導勤勞爲重要之事甚至有主張勤勞神聖論者勤勞既爲重要既爲神聖則勞動者之教育其爲必要自無可疑然教育勞動者之意趣**惟在完成勞動者之品格。非欲使勞動者進於非勞動者之地位。以成所謂高等游民者也。**蓋人之聲價在品性而不在地位故勞動者苟能品性無缺則其聲價自存反是而勞動者惟知巧於作業而品性一任其卑劣及其終也必不惟品性卑劣而已卽作業上之結果亦必不能完美試以曾受良教育之勞動者而與不受教育之勞動者較其作業上必優劣懸殊其故可知然則勞動者之教育其重要爲何如耶西儒莫利斯及拉斯硜等嘗提倡勞動者之教育異常熱心因此提倡而英國之種種協會聞風興起此等協會頗得政治家及學問家諸名士之援助開設各種講演及施行

各種事項以教育勞動者距今約十年前此等種種協會并合創勞動者教育協會故英國勞動者之教育其進步非常迅速洎於今茲勞動者所受之教育殆近於大學程度矣大凡人旣受小學校以上之教育卽將蔑視手指之作業而不屑爲而成所謂高等游民者此弊殆東洋各國所通有而西洋諸國則頗不然若英國之人尤絕無此種弊習雖受如何高程度之教育而勞動者依然爲勞動者不稍以爲恥又勞動者之品性果一無缺損則社會之視之亦與縉紳先生無異故受高等教育者毫不以勞動者爲嫌而有棄其舊業之思且勞動者旣受高等之教育不惟其自身之品性地位高尙而已卽爲其儔侶之社會的地位亦日益向上此雖教育方法之良善亦其國民之志氣高尙所致迥非東洋諸國所得望其項背也

第二、卽近來大工業之發展。而昔日家內所行之勤勞。殆歸滅絕是也。 蓋家內一切之作業在工業最盛之大都會今已盡移之於工場而變爲工場作業矣在昔從事工藝之人多於家內爲之兒童耳濡目染每有爲其助手以從事於淺近之手業者烹煑裁縫等事固不待論卽紡綿織布亦多自行經營凡一切日用品物其由家內自製者頗屬不少故兒童於日用品物皆得目擊其如何製作如

何成功且同時更得略略操作以練習手之使用此皆於不知不識之間而得實際教育之裨益者也迄於今日則一切之作業皆不能於普通之家庭見之兒童作業上之勤勞殆於家庭絕無機會而兒童由勤勞所得教育上之利益亦幾全歸消滅且自機械發達而用手之作業漸就衰微則雖從事於作業亦多爲機械的作業作業之人亦無異爲機械之一部爲如斯意味之勤勞者雖同屬勤勞實亦無意志無精神之勤勞耳自教育上觀之實無纖毫之價值與不勤勞等也**蓋人既爲機械之一部則人之價值尙何有哉**　上述之英國勞動者教育協會殆專以芟除斯害爲旨者其教育主義卽欲使從事機械工業者依然而爲獨立有判斷力之人不可隨機械而動作須能自行動作機械且以自己之考想而使用機械之際更得以自己之考想而改良機械**如斯之勞動者卽其教育目的所欲得者也**　由是而言則今日之學校其主義固與疇昔大異若仍但教以讀書算術則烏乎可哉一言以蔽之**卽普通家庭所無有之作業必當以學校之教育彌補之也**

按以上所言揆諸我國現時情形似未盡適切如烹煑裁縫等事尙多於家中爲之然家庭紡織之業其在工場稍多之處業已全歸消滅矣若夫西洋之大都會如亞

美利加之紐約克芝加哥等工業最盛之處試一觀其家庭則興味殊爲索然父母侵晨而出子夜方歸其兒童在學校中亦占去一日之太半所謂勤勞者惟行於役所工場等處而於家內則一無所事居於如斯之都會者敎育上所謂必須之家庭作業全然絕緣則其缺點自不可不汲汲於學校敎育上彌補之矣我國工業現雖未甚大興然如上海漢口工場稍多之處已漸漸有此狀態則此之所述亦敎育者所宜早爲注意者固非可視爲河漢也

第二、即社會的價值之要求是也。 西洋諸國其勞動者階級與其他階級之間屢有非常之齮齕故由敎育上調和其齮齕之感情誠爲要事學校之中苟以勤勞之作業(例如手工)課之兒童則自能養成兒童尊重勤勞之思想不至有輕蔑勞動者之意法國之採用勤勞主義施行於小學校也即以使世人確認勤勞之社會的價值爲其理由之一當時其敎育部長求爾弗利氏之言頗可參攷今揭其要點如左

　作業之高貴不惟從事於此者當自知之即一般之社會亦皆當承認之也今欲使一般社會共同承認則須用確切有效之方法其法即以勤勞主義施行於學校是也使鉋鋸等器具與筆規地圖歷史敎科書等相並而占有榮譽之位置採用合理的系統

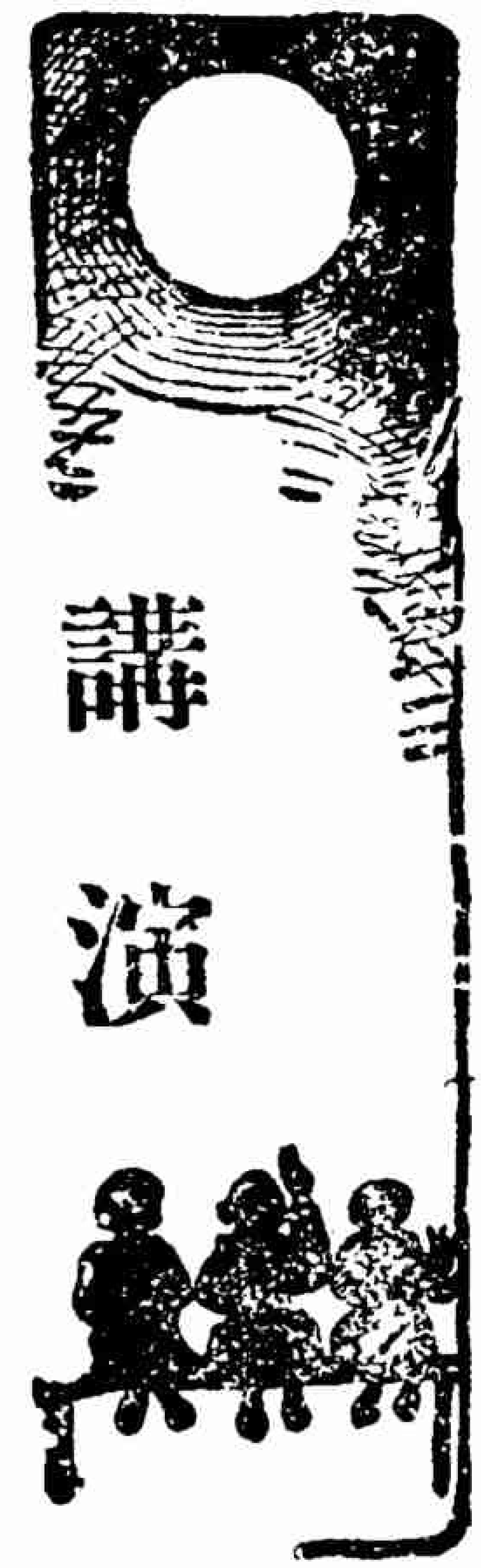
的之教授材料則以前數多之偏見及牢不可破之階級的思想自可消滅於無形社會的平和之種子已徧播於初等小學之課室矣

此即著眼於勤勞之社會的價值而採用勤勞教育之一例也且學校本爲社會生活之一部自當隨社會之情況而變遷豈可但以讀書習算等爲校中應有之事美洲教育學家約翰台威氏早唱此說并於紐約克芝加哥兩地創設私立小學校以實行此主義夫所謂社會生活者非他即勤勞生活是社會者不外由各人依於勤勞而爲相倚相助之共同生活也以此生活入於學校則學校自非但以習算讀書爲畢事而教育之基礎自不得不在於勤勞此亦尊重勤勞之社會的價值而採用勤勞主義於學校之一例也他如凱善西台奈等亦頗注意於此方面之價值其以國家公民教育結合於勤勞教育即利用此教育之社會的價值者也又薛拉阿爾志脫及威資開爾等亦言勤勞教育於工藝之進步頗有影響而鼓吹其主義惟如彼其言則易使人誤認勤勞教育爲實業教育反足狹小勤勞教育意味之範圍此吾儕所不取也

第四。即近今心理學研究之結果是也。 蓋此研究之結果能確證某程度精神之障害可藉手工教育而消除之遂於感化院等以勤勞（手工）教育不

良少年而不期收獲意外之良果夫不良少年之中本多有精神障礙之低能兒在焉及課以手工而其精神上之障礙漸次除去素未發達之神經中樞得漸行發達其結果遂使精神漸漸充足性質亦隨之而改善矣以有如斯之經驗故近時低能兒學校及學校中之低能兒學級亦擬置重於手工以冀發達其精神如斯之學校則減少文字上之敎授而多課以手工及其他一切之作業就中更多練習其手眼之作用同時其影響延及於腦其結果足使腦之言語中樞素未發達者因是而頓行發達本不能完全發表自己之意見者亦因是而漸能以明澈之言語而表出之其先例固甚多也且不特此又以種種之實驗所得遂漸漸不以手工爲限而研究一切作業（卽勤勞）與精神之關係今亞美利加之實驗心理學家異口同聲皆主張精神之完全發達不可沾沾於精神上之訓練求之**必須訓練一切之感官與筋肉系統。**（就中以目與手爲主）**使一律爲完全之發達而始得有功。**亞美利加心理學上之見地如此故於普通教育咸以手工爲必不可缺之科目不惟小學校爲然卽中學校亦然且特設名爲手工中學校之高等普通學校焉蓋以手工一科不當限於專門職業之學校。**當視爲普通教育上之一種手段矣。**

（未完）



學校管理法（續）

郭秉文

第二章　體制

管理學校之選擇體制猶治理國家之決定政體也其關係甚重要故不可不鄭重出之各國管理之體制甚多而其大別則有三

其一則教師獨斷於上學生服從於下規則甚繁命令甚多而執行又甚嚴故教師之與學生如軍官之與兵士也其利則學生養成遵守法律奉行命令之習慣而其弊則學生缺乏獨立之智能與合羣之精神

其二則教師以身作則學生以禮自守規則命令均甚簡單如有功過則但勸勉之而已故教師之與學生相敬如賓相愛如友其利則遵守法律奉行命令之習慣與獨立之智能合羣之精神均可於不知不覺中養成之而其弊則易流於放任既不能養成遵守法

律奉行命令之習慣又不能養成獨立之智能與合羣之精神非教師與學生素有修養者烏能去其弊而獲其利哉

其三則教師與學生分任其應盡之職務對於年幼如幼稚生與初等小學生等則有組織學校如家庭者對於年長如高等小學生與中學生等則有組織學校如都會或國家者組織學校如家庭者則以全校學生分數團體而以家庭稱之每家各有家長教師爲之而其家人則不以同級者組織成之故每家各有長者幼者亦不以同性者組織成之故每家又各有男子女子如一家之有兄弟姊妹然使各盡其長長幼幼之道而調和男女剛柔之性也故家人與家人之關係甚密切而各家與各家之往來又甚親熱其種種之施設一如世俗之習慣惟當取其利而去其弊耳教師之與學生如家長之與家人也組織學校如都會者則全校學生得選舉議員或派定長官與屬員等更設立審判巡警衛生救火等部以分治之組織學校如國家者則亦選舉議員或派定長官及屬員等而其立法行政司法三權則亦有鼎足之勢然無論選擇都會或家國之制均當注意於精神不可但效其形式其教師之與學生也則以市民或國民待之此體制之利則可以養成遵守法律奉行命令之習慣及獨立之智能與合羣之精神於實事之中而其弊則模

仿過度教師失其指導之力學生養成傲慢之風而學校反失其本體之功用矣此公言也蓋學校究非家庭與都會國家也

夫此三種體制其利弊孰大孰小孰多孰少甚難言之欲選擇之則不可不先定標準也普通之標準有三第一則當計算何種體制爲最有教育之價值與完善之效果也第二則當攷察何種體制爲最易培養道德與消滅不道德也第三則當研究何種體制爲最合兒童身心之發育與社會種種之狀況也如由以上之標準測之則此三種體制第一種利少而弊多第二種利弊參半第三種則利多而弊少也

(未完)

體育講義

錢智修 譯述

江蘇省教育會聽講會美人柯樂克氏之講演

體育歷史

利己憎人靈魂之罪也虛妄無知精神之罪也孱弱多病體魄之罪也之數語也吾人固皆信以爲眞矣則在此一星期中吾人得將由體育方面進中國於盛強之方法共同搜討詎非幸事諸君職司教育使研究其方法而實行焉行見進同胞於最高限度之人格其權固屬諸己耳

俾士麥有言『與我以全德國之學生則我將支配全國』實則俾氏之言猶不如謂「與我全國教員」之爲當教員者握支配學生之權力者也而學生則又握支配全國之權此於中國尤爲吾人所公認也

不論何時代當國家以體魄及精神之活動陶鍊其國民時則其物質的人格常有達於最高限度之趨勢古代歷史悠渺不可盡稽矣而陳迹留遺猶可證其體育之活動甚爲發達埃及者吾人讀史而知其爲善戰之國民曾以無敵於天下著稱者也對於各種競技興會最深距尼羅河沿岸不遠般尼赫散 Beni Hassn 之陵廟在焉覽其畫壁均各種競技之形式此皆當時所曾經實習者也以競技論吾人對於古代埃及人其進步蓋甚微矣自是以來更歷數世紀競技一事紀述頗鮮惟詩人寫勇士之豪概偶一及之耳至三千年前希臘史開端而對於競技之活動又盛極一時其時特築廟社以爲國民競技之地妙選藝師於每年間舉行競技而得勝其受國人崇拜幾與崇拜英雄無異凡其所顯名揚譽之邦咸爲之舉行祝典而還鄉之日其儀式尤極隆重幾如大將之奏凱班師焉蓋競技得勝者誠可謂一時之英雄也神廟之中則爲得勝者建立造像此尤爲無上之榮譽彼希臘文明所以締造經營達黃金時代者亦以受此種感化故耳

紀元前七百七十六年。爲阿林披競技 Olympic Games 中興之期。阿林披競技。於每四年在哀利斯 Elis 之阿林披 Olympic 平原舉行。卽殊偉脫廟 Temple of Jupiter 之所在地也。其競技與競技後之大祭。惟純粹希臘血系之自由民。未犯民事或宗教罪者。始得參預之。故一般人民咸極重視。以戴得勝之花冠爲生平莫大之榮幸焉。及亞歷山大帝薨逝。希臘之霸權土崩瓦解。於是尙武之風亦頓衰落。所謂健全精神必與健全體魄相輔而行之格言。斯時之專制君主乃均淡漠視之。而羅馬帝國遂代之而勃興矣。

羅馬帝國。於希臘之禮俗。沿襲頗多。其競技在圓形劇場 Amphitheatres 舉行。集角鬭之士與猛獸相搏。以是爲娛樂之節期。然角鬭之士。則以奴隸任之。勝則自由。不勝則死。非榮譽之事業矣。羅馬人最重實際。於事物之顯然有用者。極爲注意。而希臘人之美感則爲所不解。事物之可寶愛者。卽當因其本體之價値。使之和同發達。此種觀念。殆羅馬人所絕無也。體育一事。以其能強壯身體。有益武備。故羅馬人亦重視之。至希臘人體育之形式。則直以爲廢時失事。愚妄可笑耳。蓋希臘數百年之勇武教育。以與羅馬之觀念互相枘鑿。至此乃陵夷殆盡矣。

羅馬帝國亡後。競技之紀載絕少。概見惟讀北方民族丹麥瑞典人之歷史。略見其一二。

當時北方民族有戰必勝於海陸上大張權力蓋皆精嫻弓馬之術者也

顯理第八時代爲競技中興之第二期時爲紀元後一千五百二十年英法兩國君主代表當日之王權特開金衣大會 The Meeting of the Cloth of Gold 競技之風又駸駸大盛矣

今試暫置歐洲勿論而論東方之歷史中國古代其體育之情形如何歷史上雖語焉勿詳然二千年前之中國人則碻爲勇敢尙武之國民每遇大戰乘馬馳驅中原其豪概雄風猶可想見嗣後數百年此風猶相承勿失其英雄豪傑上馬殺賊下馬草露布蓋於劍術文章並皆佳妙而有教育之士亦皆才兼文武欲爲政府官吏必深通射御而後可祭祀之典禮亦非精嫻弓馬者不得與試讀中國古籍其體操之法殆與近代不相上下矣拳技馬術射藝角觝等事極風行於一時日本之武士道殆於斯時發源於中國耳

距今一千三百年前尙武之風始稍稍變革其最大原因由於當日君主將文官考試中試驗武藝體格之科目删除而專重文學閱時八百年至於明代此種考試又以八股爲限八股體例繁重一般士夫往往畢世殫精猶恐不得當遂無餘力以爲體魄之修養民風之變抑有由矣

中國之民風方爲上述之變更。顧日本則與是異。紀元前二十四年。有貴族某勇士者。嘗以無敵於天下自許。上書天皇願爲實際之試驗。天皇允其請。因爲開會比武。竟有一人。其技藝武力均較彼爲優焉。

紀元後八百五十八年。日本又有角力以爭君統之事。時文德天皇有子二人。均欲承襲王位。乃以角力定之。卒由得勝之一人嗣位。即清和天皇是也。

世界各國。雖均有體育之歷史。然自希臘既亡。對於國民全體。殊無何等價值。迨至十九世紀。然後價值始大顯耳。其開風氣之先者。應推德意志人。蓋德意志人當一千七百七十四年時。亦已注意於體育矣。其運動會於橡樹下闢廣場舉行。每年舉行一次。而專門之教師亦時出。且由國王承認其資格焉。逾數年。丹麥仿行其法。由政府特設一陸軍學校。以養成教練兵操之下士。而一千八百十四年時。又定一法律。凡丹麥國學校均須備體操場及體操器械。其時瑞典人於體操之術亦漸發達。其發達之界線共分三事。一曰教育的。一曰武備的。一曰醫學的。以體操爲治病之術。實以瑞典爲發軔地也。而爲體育教員者。則由國王授以北極星勳章。尤稱一時榮譽。

今日德意志人。隸名體育會者。殆不在百萬以下。體育大家茄安氏 Jahn 爲國民崇拜

之英雄。其提倡德意志之統一。與其鼓勵國民體育之精神。流風餘韻。今猶未沫。凡大都會中皆有茄安氏之紀念碑也。

瑞士體操敎員克利亞斯氏 Clias 者。一陸軍之將校。曾以教授成績擢升軍級者也。於一八二三年遊英。英王授以陸軍大尉之職。爲皇家海陸軍學校之體育總監焉。

當歐洲盛講體育之時。舊世界人之移住美洲者亦綦衆。負笈登岸之人盈千累萬。其中武術家與體育教師蓋不少焉。福倫氏 Charles Follen 者於一千八百二十六年至馬薩邱實州。遂於該州某三市設立體操傳習所。又有鐵克諾爾 George Ticknor 者亦於是年移住康勃里治市。爲哈華德大學德文敎員之第一人。而德國之競技與體操遂由鐵氏輸入於該大學及附近市鎮矣。

一千八百六十二年。大總統林肯延聘里俾爾氏 Lieber 爲政府陸軍敎練官。是時里氏抵美猶未久也。

美國之培養敎員。以備教授大中小各級學校有統系之體操。其計畫由路易斯氏 Lewis 發起之。時爲一千八百五十一年也。一千八百六十年。哈華德耶魯安赫斯德三大學。創設體操所。逾年。希卻考克博士 Dr. Hitchcock 遂以提倡體育著稱於全國沙琴德博

士 Dr. Sargent 輔之競技之普及二人之功蓋不少焉

基督青年會成立美國之體育史上遂開一新紀元一八八七年該會附設體育部又於馬薩邱賓州之斯潑林斐爾設一體育學校勞勃士 Robert J. Roberts 者卽現今體操中所用木啞鈴之發明人也三十五年以來其體操方法猶爲世人所通用也

基督青年會之事業向以教育宗教爲限然數年以後此種政策之弱點漸漸發現於是該會遂因體操所之輸入變更政策對於人類靈魂精神體魄之三大端均加以注意誠以欲得健全之精神高尙之生活則體魄之注意尤不可緩也體育學校則漸次設立其課程則日益完備而教育優良之士亦多注意於此種學校蓋體育一事數百年來僅爲好事者所提倡至是而遂成一種科學矣學生肄業體育學校其所受教科於教員資格殆已完全無缺如解剖學生理學心理學教育學及其他各科皆彼等所研究者也美國政府亦承認此種教育之價值則特許體育學校有授與學位之權分體育學士體育碩士體育博士三級而全國大學校亦均延聘受特別教育之人材設立體育部以注意學生之健康經上述種種之結果故體育史上遂由美洲人而發見完美之制度也

此種制度於體育學之各部分均包括之爲醫士者每用新科學以爲預防治療及矯正

之方法。如脊骨拳曲及其他相類之病症。前此並無救治之希望。今則患此等病症者。亦能加以治療而成強健有用之人材矣。科學的身體構造法。已普及於全洲之人民。小學校生徒。得益尤鉅。各城市中均設公衆遊戲場。故雖人口殷繁。仍不至缺乏遊戲生活。而兒童皆有活潑愉快之氣象。大學校及專門學校。於培養公立學校教員時。必使學生兼受體育之特別科目。俾得於任職之學校監察體育課程。商界中人每無暇參預公衆運動。而以習科學的練身術。繼續勿輟。身體亦甚強壯。常有年過七十。而精神猶固護勿衰者。其小學校中則有泅水一科。有多數城市。且以泅水術爲男女學生之必須科目。而體操運動之外。近又新添音樂一科。尤足增學生之興味。雖謂體育一事。因美國而成爲專門學問可也。凡競技體操運動之專門名詞。則編輯語彙。以供學者檢查。而各級學生之體操。則按其程度分類編制。然則其能於世界問題上。代表科學之探究。不亦大可見哉。此種新制度。現正在輸入中國之時。此吾人所爲貢獻於教育家。而願君等加以研究者也。吾人對於未來時代爲人類之慈愛種性之改良國民之光榮。均有應盡之義務。據吾人之所信。貴教育總會。必能在中國教育制度中。使體育一端。達乎高尚之程度。既確見乎體育一端。於造成完全人格。有莫大之功用。而以高尚目的策勵之。其進步距可量耶。

實驗

勤勞學校之經營

天民

學校之經營。有外形經營及內容經營兩面。然不論屬於外形。或屬於內容。其所經營。總以互相關聯爲要。今就外形經營略一言之。

外形經營者何。校舍校地器械器具及其他一切設備是也。欲饜今之文明的慾望。如其理想而肆其要求。是猶揚帆大海。茫無涯際。然理想所及。本無不可。而欲實現其理想。則不論於何時代。於何場所。皆可望而不可即者也。以某派論者之意。今之學校。非從根柢破壞之。而重新建設不爲功。然現已存立之校舍校地以及其他有形設備。欲悉予破壞。實無此種魄力。且於事實上亦誠不必爾也。況有形之施設經營。與經濟有密切之關係。各地更不可概論。吾人。**惟當於現時情形可以辦到之範圍內。**充

分努力。對於舊時之諸設備。或附益。或改良。或利用。或廢棄。於舊體制之中。酌施以幾分之新面目。使其經營。適應於勤勞學校。斯亦可矣。 但憑一面之理想則卽以有形之設施論其所希望豈有止境不知設施縱臻完全亦自有完全之弊害學校之諸設備雖能一一如其理想而他方面之弱點已從而隱伏或有以納兒童於不自由之生活視爲應然者矣此實地經營時不可不深思熟考者也今述各種有形的施設亦不無涉於理想之處然非望各校一律如是惟略示勤勞學校有形的施設之一斑而已凡實際上之設施經營必各校當局者自就本校情形而酌度施行乃爲善耳

(一)校地之經營 校地及校舍之經營多爲特殊情事所限制非可專以單純之理想行之者也雖然不論爲如何情事所制然既欲名以勤勞學校矣則有一最重要之要求卽 **校地之鄉土的自然的基礎是也。** 自然者實最大之教師又生活之母也凡啓發一切興味之鍵鑰胥在此中若眞若善若美苟缺此基礎皆無由而實現之正直忍耐質朴剛健等美德皆爲近於自然者之特性虛僞浮薄放逸怠惰等惡性則皆「非自然」所生出之性格也 **教育以自然爲基礎。 故學校亦**

當於備具自然的要素之地建設之。由此而論則鄉間學校與都市學校其情事迥別鄉間學校多有天然要素而都市學校反是吾人於此有不能無說者即富於天然要素之鄉間學校果能以此要素爲教育之生命而利用之否乎又乏此天然要素之城市學校果能努力設法彌此缺陷否乎此對於現時之學校教育不能無疑者也。

土地爲自然之根柢至可寶貴故校地雖尺壤寸土亦不可隨意放棄必須以教育的意味經營施設之校地之大部分普通多以充運動場之用運動場爲兒童精神所宿之處**而勤勞學校。當以活動及體育爲經營之要件。**故**於運動場之經營。尤宜注意。**與運動最適宜者**爲土地高燥及日光充足二端。**一切自然物皆感受日光精神始得煥發兒童亦然天氣陰晦之際雖活潑之兒童亦有意氣消沈之象及重陰既開日光清朗兒童之氣度忽昂然矯然活態可掬矣故運動場之所在不可不慎爲選擇也不幸校地卑濕日光之透射亦不能充足則務當極意經營或施排水工事以去濕氣以排瘴癘以除卻有害吸收物此等工作教師但耗些許之心思及些許之費用即不難見諸施行若更使兒童等立於教師指揮與輔助

之下。稍任厥勞以成就之則尤合於教育的意味矣。抑運動場雖以土地乾燥日光徹射爲要然當夏日炎赫時太陽直射亦殊不宜故必環植落葉樹春則新綠媚人夏則濃陰匝地自適於用或慮入秋以後景象蕭瑟則不妨配以常綠樹或更爲衛生計設防風林以防北風強烈則尤屬完善此外更須酌置數多之運動器械以充分發揮運動場之價值尤當於運動場一隅設備身長計及體重計等俾兒童任意使用得自覺其體格之發達焉又校地須割一部以供**學校園**之用夫設立校園此事久有主張之者固不俟申論今所欲論者則謂**學校園之施設。必確有教育的根據而後可。**學校園者特全體之總稱若詳爲區別則有風致觀賞園植物園花園農事園等其教育的價值各殊一般學校之所謂學校園多以風致觀賞園爲目的以是發達其美感涵養其趣味固所必要然在山水明媚風景秀麗之區不顧校地狹隘而分割教育上不敷應用之地以經營風致觀賞園詎非失策況是等學校園之造築果有高尚趣味足以涵養兒童之心性與否尙不能無疑乎若夫都市學校處於烟塵漫漫機輪軋軋之際一無生趣者自當別論**風致園之經營。實有刻不容緩者矣。**至於地方學校苟能別擇天然之大風致園而以校地供其他有益之教育的施設此尤所企望

者也學校園可分靜的動的二種前者惟風致園屬之若植物園花園農事園等則皆屬後者謂風致園乏教育的價値者以其惟供一時之玩賞且一旦施設以後常在靜止之狀態無教育的活動之要素也若夫養趣味求知識陶冶情意等**則非活動勤勞不爲功**。由此而推則靜的風致園誠不若植物園花園農事園等之當注重矣至植物園及花園之構造配置與果樹園蔬菜園之設置及栽培實習等已有專門家之研究今不復詳述實施之際招致專門技術家而受其指導可耳吾人所以贊成學校園者以有此園在可使兒童練習勤勞而時時活動故也今日耕耘於此明日播種於彼或刈草或施肥或移植或收穫此也開花彼也結實凡此種種皆足以振起兒童之活動鼓舞兒童之勤勞**既得教授上之活材料**。**又爲訓練上之好機關**。學校園之所以可貴也但對幼弱之初學年兒童直以此等之實物學校園配當之似於程度稍有不合則於園之一隅設備砂邱砂箱等附以雜具任兒童自由使用以爲準備的遊戲的活動的之材料斯可矣抑經營校地固屬重要之舉然將來之學校決非可局於區區之校地者必也更進一步而**利用學校附近之土地**。**以發揮教育的價値**。今之學校知利用附近土地而納諸教育範圍以內者殆未之

見此以教育的見解之狹隘故耳。或謂教育當局者雖不無此想。然土地之所有權管轄權自有界限。學校豈能越軼範圍而使用之。此言誠是也。雖然。教育當局者苟能熱心謀之。當亦不難達其目的。吾非謂踰越所有權及管轄權而強取之也。惟當講求利用之法耳。例如地近森林或川流。教育者正可導引兒童常嬉戲於林際水濱。或就近設水泳場。以爲體育之一助。或地近池沼。則作爲養魚池。以供水產的生產之實習。此外如原野如田圃。應各校之特殊情形而稍加考案。其可爲教育的利用者正復不尠。又夏季炎熱之候。兒童密集教室之內。疲勞身心殊甚。若稍投資費而從事「林間學校」之經營。則裨益於兒童者自必甚大。都市學校雖似難得此境。然教育當局者苟熱心以謀之。亦不難於都市之近郊發見恰好之場所。蓋此種計畫爲都市學校計尤重要也。或於校地之某點立一標識。以爲基點。而利用校地及附近土地以爲丈尺及耶特邁當法之實測。又就樹木山岳之高低及周圍直徑等之數量的實例。亦可量測而實示之。此宜由各學校當局者各就其地情形而考案施設者也。教育如此。始足以得新生命而有活潑之氣象。更由此擴大其範圍。則以自由之天地爲教育之場所。或可望乎。

(二)校舍　校舍之建築。自有建築專門家之設計。無待代謀。然凡人勤勞之度。全

與健康狀態為比例故吾人所企畫之新學校於採光通風等及其他衛生的施設不能不切望當局者之特別注意焉此等衛生的施設既欲其詳備無遺則校舍之各部自當隨使用之目的而為適當之經營占校舍之大部分者厥唯**教室**教室之經營自以適於兒童精神的勤勞（即兒童之自發的自治的學習）為主吾人所欲經營之教室非如向來學校**目為靜坐聽講之監禁場實欲以之為兒童之活動場也**即如塗板一項不可為教師所專有當使全體兒童公同應用且不惟教室正面備置塗板而已其側面及後壁等亦當擇適當之位置懸挂塗板以供兒童使用又有一事為吾人所希望者**即教材教具之學級的獨立是也**所謂教具之學級的獨立者即每學級必要之教具悉列置於其級所屬之教室內例如地圖年代表及其他參攷掛圖以至庶物博物理化之實物標本器械等當應各學年之教科內容教授細目等調查購備分列於各教室以為兒童研究之材料而助其自習從來學校中之器械標本及其他教具皆收貯於器械標本室專供教師說明之用此與勤勞學校之原則大相僢馳者也顧或者謂此計畫誠善然於多級制度其上下學年之間屢有需用同一教具者則各教具勢必重複購置豈不於學校經濟大有影響夫重複購置雖不

能免然惟必要不可缺者始備置之所費亦未必甚巨且不難於他方面務從節約以爲彌補卽如向來裝飾的設備悉予排除又於敎具之購入極意精選以免濫費或以敎師及兒童自作之品補充之如庶物博物標本以敎師及兒童所採集者自行製作則於學校經濟不無裨助且亦適用也勤勞學校之敎室非如從來學校之敎授場聽講室而全爲兒童之硏究場活動場**故其敎室須與從來敎室之常處於定靜者相反而常有活動之觀**所謂敎室活動云者卽示兒童活動之反影也故如兒童課桌亦不妨依學習之狀態時時變更其排列法敎室有時爲肅靜愼默專心致思之場有時爲發表的動作及實驗場或工場又或爲學級展覽會或爲兒童採集品陳列會品評會等敎育的之活動利用有如此者雖有時稍感不便然實無害也至實驗室及作業室苟能設特別室以充之則尤爲盡善或二者兼用一室亦無不可所以有特別室之希望者蓋此等必須備置特殊之裝置與用具也例如木工所用之工作臺及金工所需之火爐等於普通敎室內設備之不適當者甚多此特別室之所以必不可少耳

勤勞學校以使兒童從事各種作業爲主又室外作業時亦甚不尠故於校舍適當之場

所施設給水裝置洗面洗手洗足場及作業衣前掛（作業時束於胸前以防汚穢）收儲場等亦在所必要也。

（三）特殊之施設　勤勞學校的施設尚有需於特殊設備者夫學校之有形經營當應社會情形及經濟程度而定其計畫非可單據理想者故茲所述皆以易於實行者為斷非敢過求完全也

（甲）兒童圖書館　現時學校設立圖書館者亦頗有之然其設備殆近於兒童之娛樂的閱覽場而非以使兒童獲得知識為目的夫娛樂的閱覽有時固不可少然勤勞學校設立圖書館之本旨。則不在是。蓋欲以之為兒童自治的研究機關也。所購置之圖書。須應學年教科課程。而分類配置之。若無特別設備一室之財力則附設於各學年各學級之教室內亦無不可

（乙）温室　温室之設蓋使兒童愛護植物服習一種有趣味之勤勞且特殊研究及寫生所需材料亦於是乎在此勤勞學校所應有者也若難於特別裝置則利用校舍南側之廊下以充之亦頗適宜

(丙)動物飼養場　動物可飼養者甚多而於學校最宜者爲雞兎蜂魚等飼養此等動物不惟使兒童於自然研究上至爲有益且裨益於訓練者亦非淺鮮故飼養場之設備於勤勞學校亦必不可少唯實行之際其材料可利用廢物以補充之更由教師加以助力使兒童等自行設計而從事於作業此蓋與勤勞主義相合而兒童所最歡忻者也

(丁)作業用具收藏所　從事作業者必養成其愛惜用具之習慣又室外作業所用器具如鍬鎌運具等及其他數多用具豈可無整理保管之處此作業用具收藏所所以不容或缺也

(戊)洗濯場及浴室　洗濯場及浴室於勤勞學校之性質上亦爲必要之設備兒童從事作業之時間既多則此等設備自在要求之列故此後學校必不能視此等爲贅物現今歐美初等學校已相率從事於此矣

(己)關於測候之設備　陰晴風雨於作業上有密接之關係故氣象之豫測頗爲重要且使兒童練習豫測於將來生活上裨益亦多故頗具教育的價值但專門測候之設備頗非易易祇須先建普通簡單之風信器設備晴雨計寒暖計斯亦可矣其日日測候之結果可用規定之萬國氣象記號及簡單表記法使統計而研究之或更用豫報信號標

而日日揭示之其裨益於實際者必不少也

(庚)關於女生作業之特別設備　女生作業與男子異如關於裁縫手藝之設備現今各種學校或已有相當之施設惟於勤勞學校似當更有家事實習場方爲完善

(辛)關於體育之設備　體育一項自勤勞學校觀之似無特殊設備之理惟在勤勞學校其勤勞之大部分同時有體育之效果故尙有俟乎特殊顧慮者如整形器之備置其一端也何則多數兒童中畸形者及脊椎彎曲者當必不尠各種勤勞雖皆能爲體育之一助然勤勞以作業爲主多爲不齊一之運動故畸形曲脊等弊無由而矯正之則各種整形器自不可少至如雨中體操場於多雨之地固不可缺然在普通地方實非必須設備者蓋體操之練習須置身於自由之天地愉快活潑以行之者也

德國斐希脫氏之教育講演

新教育者國民教育也國民教育非少數人之專有物不可不普及於一般之國民

新教育者當尊重兒童之意志的活動力不可不養成其適於現實社會之國民的性格

新教育者不可不養成兒童勤勞之習慣

記者曰斐希脫者百年前德國憂國之教育家也其歷史曾刊入本誌第六卷一號讀此講演更足知德國勃興之由來矣



英國訓育之概觀　志厚

第一章　英國訓育之特色

(一)養成人物主義

英國教育下自小學上至大學皆以養成人物爲主義此不獨英人自道之抑亦外人所共許者也夫自教育理論而言則各國教育無不以德育爲終鵠者從事教育之人斷不能言涵養德性可置諸第二義者今日英國教育獨以養成人物爲主固非指教育理想言之祗以事實方面最能扼重斯恉因以爲英國教育之特色耳試取德國大學與英國大學一較其特色自昭然矣

英國教育之以養成人物爲主其由來也甚遠十七世紀之碩學洛克既明言之洛克所著教育論以德性爲士夫資格之首而智慮(常識)次之禮儀及學藝又次之此不惟洛克一人之言也今之英人大率猶奉斯義顧其所謂人物非空漠而無內容者蓋人人心目中皆能想見一定性格若曰**必如是乃克爲吾英國人耳**若鄂斯福及鉛普禮底兩大學卽夙以造就英人模範見誇於時者也

英人所謂 Gentleman 語義不一通常指上流社會言有時亦含純粹英人模範之意苦無相當譯語今姑名之曰士夫問必具若何資格始無忝士夫之稱乎是殊難精言之蓋國民性格渾括無涯但能於抽象中得之而不可以語言狀猶諸中國人言儒者設問儒者內容如何亦盡人所不能條答者也若粗言其大體則誠實正義公平三德殆爲英人所最重學校訓育於此至爲盡力他若剛健沈著之氣和平仁愛之風尊實用而避空談尙獨立而惡倚賴與夫重禮節端幸儀趣味之

豐饒常識之穩健。凡是諸端。皆可目爲英人之特色。學校教育。即以養成此類人物爲歸。且不惟學校然。家庭社會亦互相協力以維繫其美風焉。

(二)宗教精神

英人意中。皆以爲德義之精神。淵源於宗教之信念。離乎宗教。無可言德育者。如日法學校之不設宗教科。自英人觀之。甚以爲異焉。彼邦教育大家。自昔大抵爲宗教中人。迄今猶然。蓋歐美學校。其初皆導源於教會者。惟後來教育發達。始與宗教相離。而英人保守之精神獨最強固。故遺風不替耳。今彼邦學校。雖全與教會無關者。猶顯具宗教精神。至如大學豫備校。肇造於數百年前者無論已。各校之中。日必舉行教禮。若禱告、唱讚美歌諸事。大學及大學豫備校。幷設莊嚴宏大之教堂。大學教授。躬率諸生參與儀式。此實各國罕見之例。至教會所設星期學校。爲數之衆。冠乎全歐。計其生徒名額。八倍於德。而百十一倍於法。夫英之教育。所以能維宗教精神於不敝者。固以彼邦教育不受國家干涉。爲其原因之一。亦由一般家庭及社會信教誠篤。有以助成之。英人不問有教育者無教育者。一至星期。必率全家詣教會。出席於教會者之衆多。他國莫與京焉。即此足覘其宗教精神之瀰漫蟠結於全國者至深且厚。則夫學校教育之尊崇宗教。又奚足異也。

(三)尊崇舊慣

謂英民性近於保守。此亦持論者之所同。其尊守成法。不肯輕議變更。實他國人所弗能及。下至無關利害之細故。亦惟舊慣是從。其能維繫宗教精神。迄於今而不衰者。舊慣之勢力使然也。又其所謂士夫之理想。永植根柢於上流社會之間。而有懍乎不可犯之制裁力者。亦舊慣之勢力使然也。舊慣之勢力。不惟遍存於家庭及社會之間。即於學校亦然。人有指斥某校之舊慣者。學校輒視爲奇辱。聞一新法。雖意以爲善。而卒以不合本校舊慣。故屏勿用。其本校

歷史及出身本校之前輩言行最有感化後來生徒之魔力以爲吾既入是校必求媲美前哲乃可無愧與人家子孫之以光大先業爲榮者無以異焉若上流子弟其祖若父出身某校者子若孫亦學於是校故尊視舊慣之念益堅欲知英國教育。所由能舉訓育之實效者。勿忘其舊慣之勢力之偉大也。（天下事恆有因一端之改革、牽動全體、遂致失其常序、阻其活動者、英人之尊崇舊慣、不肯輕改成法、實其特長、此可深長思也、）

（四）維持校風　一校之有校風。若一人之有人格校風而不良善與人格墮落何殊苟有完美無憾之校風。瀰漫於全校。則居處其中者。既恃爲德義之標準。藉爲行動之制裁。如導羣瞽。以歸巨流。雖欲不即於善。不進於德。不可得已。實則校風云云。即德義精神之統一者。以此精神浸灌全校。則一學校如一社會。自然堅而不渙。是故校風者一校生命之所寄名譽之所存又即秩序規律之所由維繫也校風之最有感化之力言訓育者固盡人而知之而恪能尊重校風以收訓育之實效者不得不推英人爲最著良以英民性格堅實沈毅富於自治與保守之精神故能相率維持校風以貽諸久遠彼邦學校。決不設爲繁瑣之規律。而故事所在。輒相沿奉行。久之遂成一種校風。有堅固不拔之勢力焉。故學於某校者。其人性格。自具一種特異之色。（下至起居動作亦儼然自成風氣若人爲鄂斯福出身若人爲鉛背禮底出身不難一望而知甚矣校風之勢力有不可忽視者如此）

（五）教師之感化　感化之力不在教室之講義而在教師之人格以身教者從以言教者訟昔人亦

既言之矣。英國學校最能注目及此。故於選擇校長教師。至爲愼重。中學以上尤然。昔者洛克嘗言「人家擇師不可惜費。果有良師。能造成有用人物。雖倍蓰其俸。未爲過也。世人之求師。但求其謹愼與博識。此有何益。爲之師者。自非有品格有才能之人。安能造就子弟之品格與才能乎」洛克之言。本爲貴族教育而發。然此種思想。今猶遍存於英人胸中也。凡人參觀英國學校。輒有贊歎不置者一事。則師弟間之親密是。爲之師者。無疾言無厲色。故子弟之於師。但有愛敬而無恐怯。師弟之間。情味混藹。天眞爛熳。故薰陶涵養之效自益大焉。此非勉而致也。實英之民性使然。蓋英人尙名譽。常視威脅及呵斥爲奇辱。故爲之師者。慮有傷生徒自重之心。決不肯輕易譴責。而生徒亦善能自治。不欲躬犯不韙。以損面目也。豈惟師弟之間爲然。即常人交際。亦罕聞惡聲。相識者以爲輕躁多怒。即自失士夫之聲價也。以是之故。師弟相處。但能保親愛之情。惟相親愛。故易感化耳。夫訓育之宜注重教師人格。言教育者。誰不知之。今獨目爲英國教育之特色者。豈漫然作此語哉。誠以能舉其實也。

(六)寄宿制　謂寄宿制之普及。是爲英國教育之一特色。此亦輿論所共承也。自小學及近年新興之中等學校不計外。其刱立較古者。上自大學以迄大學豫備校及豫備校(此豫備校與小學程度相當)旁及女子大學。無一不採寄宿制。原英人所以重視斯制者。蓋亦有故。既以養成模範人物爲教育之理想。則舍寄宿制外無他道也。用通學制。則生徒之日常生活。半耗於家庭。又必出入社會。間有時爲學校所不及監察。而家庭社會之感化。又不必與學校之訓育方針適相一致。是則左牽之進。右曳之退矣。用寄宿制。則生徒終始居學校中。故能施以最近理想之訓育。即如上述五

端。曰養成人物。曰宗教精神。曰尊崇舊慣。曰維持校風。曰教師人格之感化。此亦以採用寄宿制故。乃能收效若此。至於通學制之學校殆未易言之也

英人之寄宿制非徒謀生徒起居之利便也彼視寄宿制乃一種理想之共同生活 謂愛護團體之精神與服從輿論之習慣。當由斯道而養成之。所謂學校者。如以一家庭放而大之。又如以一社會縮而小之。率之以規律。範之以秩序。而生徒之間。又得由討論辯難。以收切磋琢磨之益焉。約而言之。即以寄宿生活。爲實地鍛冶人物計。此其所以優於通學制也雖然設竟使少年生徒全離家庭生活而以嚴肅之學校生活代之亦未爲善策以如是者。或將使生徒性格。畸於一偏也。而英國之寄宿制。獨能彌此缺憾。彼之寄宿舍不專用峻嚴之規則而純以溫藹之情味維之非兵營生活而家庭生活也校長挈家而居於校其他教師則各爲一舍之長與生徒共其起居寢食生徒之於舍長相敬相愛如家人父子然不但此也居於寄宿舍者。亦共其娛樂。絕無岑寂與束縛之感。與家居無異焉。此實英國寄宿制之特長非他國所謂寄宿舍者可與幷論也

(七)自治制 英國學校之生徒自治制。久爲德法人所贊羨至近年各國競欲仿之審厥由來則亦淵源於民性者也蓋學校生活不外國民生活之影英之社會制度及國家行政組織本皆由自治之精神而出其於學校生活不外由實地實事以訓練其自治之精神期足爲國民生活之準備耳何謂自治精神曰不待督率不勞指導而能盡一己之力以完一己之責者是

也。英之寄宿舍與競技開會及種種事業皆命生徒自經營之其上級生已有相當之才識與品行者更畀以特權與自由俾約束其下級者所以施行此制之意蓋有數端曰信用生徒之人格因以鼓舞其自重自信之心其一也使生徒自悟其責任而知所以振全校之風氣維團體之名譽者責在己躬自然盡忠竭力以忠於所事其二也尊重輿論及代表人之意見之習慣由此而養成之其三也生徒彼此之間由是相爲感化相爲制裁其四也爲師長者自立於指導之地位而不以權勢屈人故生徒之間自具剛強獨立之氣概而師弟間之情愛亦永藉以維繫焉其五也尊視生徒之人格使不至動以細微過失暴露於師長前而傷其好名心其六也說者曰今之英人大率守誠重信各忠厥職如此休風美德決非無因而獲蓋其學校之自治制所詒謀者遠矣。

(八)運動競技

英民最好運動大有一日無處競技即一日不能生活之概雖入老年猶嗜之也雖僻處殖民地亦爲之弗輟也其民好尙如此故無小學大學之別無男生女生之分無不熱心於運動競技鄭重視之且在採用寄宿制之學校此風蓋尤盛焉以英國學校較諸他國似覺生徒之時力耗於運動者未免過多說者或竊議之然英人不以介意仍獎勵之不已此不獨英民性嗜活動有以使然亦以**彼邦教育者心目中堅信運動競技之爲事確有裨於教育目的者在。**蓋自個人而言則由運動競技故自足培勇往之風練忍耐之力且也重名譽之精神善決斷之才識亦由此促進之又自其爲公民而言則夫急公而後私愛人而忘我知職責之重大求判斷之公平凡是諸德亦無一不與運動競技有關英人所以重視體育而信爲貫澈教育目的之一法者以此固非徒重體育之意也

(九)賞罰

學校之有懲罰所以維規律振風紀

自非無用者。英人最不好言罰而學校迄今不能去罰。蓋亦有不得已者存也。然自比較上言**英國學校從不肯輕易用罰。若論女學。謂之實際全廢亦宜。** 英人之意以爲輕易用罰最足損自重之心薄自信之念人苟習於卑屈久於愞喪將有甘自暴棄倒行逆施者又或疑爲有罪得罰既足償罪則有不辭受罰而爭冒不韙者故處罰益嚴校規益紊罰亦窮於用矣故英國學校中生徒有過失其始但由擔任教師肫肫誥誡動之以感情促之以反省事稍重大然後校長與教師共誥誡之其出以公然處分者僅見之事耳顧所以不輕用罰而能舉訓育之實者實亦得力於自治制蓋生徒自身知有同負維持校風之責輒以爲吾儕生徒中苟有性行不善者匪獨損全校之聲譽抑足貽吾儕羞故遇事輒相戒相勸其相互制裁之力實有遠過於懲罰者也

英之學校不輕用罰而恆用賞蓋亦善善從長惡惡從短之意此亦英國教育之一特色也其行賞之理由蓋有種種有以學力見賞者有以勤勉見賞者有以品行見賞者又有以運動競技之優良而見賞者其行賞之法亦不一有賞狀賞牌徽章賞品獎學金等其有委以職守假以特權者亦行賞之一法也

(十)餘暇之指導 以英之學校與德法學校較則授業時間稍少生徒頗獲餘暇然如何以此餘暇之時用諸有益之途自然賴有教師指導曰閒居爲不善曰逸則淫昔人既慨乎言之苟不得其人爲之指導則將以有餘暇故陷於邪侈況時方青年尤易爲外誘所中乎英國學校最能窺破斯旨故於正課而外 **責令生徒。自行經營種種事業。** 或從事運動競技或使之自營圖書館若博物館又或設立各種集會**要以時無餘閒。心無旁騖爲主。此事之於養成人物主義。蓋至有關係者。養成人物。不能僅恃教**

室中之講授以得之。寧求諸教室以外之實地行動耳。故與其增多教授時間使學子窮日之力以勉赴課程而所獲究鮮則何如減少正課而利用其餘暇於實地之行動以覓鍛鍊人物之機會乎若英國學校所爲可謂能探訓育之眞髓者已，

英國學校不獨利用餘暇於訓育也又利用餘暇以求娛樂蓋學校之所授者苟偏於職業教育或專門教育往往使生徒之性格褊隘而枯索終成一趣味貧乏之生涯。他日獨立營生。將有自感其苦痛。而喪失其意氣者矣。故善教者。既以多方面之趣味。學校之於娛樂事業。所以不可漠視者此也。英國學校深得斯旨故生徒於正課外得各從其所好肄習文學、美術、音樂、寫眞等其與所修學科有無關涉弗問焉此不惟謀生徒現在之樂亦爲其將來計冀使彼於職業而外得所以慰藉之道也

抑英國學校之所以利用暇時者雖爲途不一而皆歸則同或以體育爲主或以社交爲主或以娛樂爲主或以練習共同生活爲主而要其所歸則亦曰將由是以造模範之英國人云爾

（未完）

記事

大事記

十二月二日。教育部呈核議陳守元請派司員駐督南洋荷屬華僑學務一案。請毋庸置議。

略云。查該師範生所陳。首以設置學務司員爲急務。惟荷國政府。對於南洋華僑。限制綦嚴。卽本部派遣南洋華僑學務視察員。與外交部往復咨商。尙擬將視察字樣改爲游歷。以免另生枝節。且本國亦無在外國領地設置行政機關之理。該生呈請特派司員。不無窒礙。應請無庸置議。批令、如呈備案。

同月七日。教育部呈籌擬接修大學工程辦法。總統批令。准如所擬辦理。交審計院查照。

同月十一日。教育部核議時象晉條陳改良宣講各節。

略云。查原呈所陳。關係社會教育。頗有見地。綜其大意。約分三端。曰設監講員。曰審核講稿。曰檢定講員。監講職員。分固定無定二種。無定職員。爲留學外國畢業以及留學省會畢業京都畢業生之旋里者。與當地紳士或罷職歸田者。查此項人材。本部現在籌擬各通俗教育規程。業已列入通俗教育講演所規程所長資格條內。所長卽有監視之權。可勿庸再設監講。所有詳細規程。容俟呈請核定後公布施行。其固定職員。如縣知事勸學員長省縣視學等。此項人員。對於本地方宣講。當然有監察之責。自無庸另爲規定。至審核講稿一事。本部業於上年十月二十日通令各省。將講稿彙報審核在案。嗣經陸續送到審核。均已隨時核定。發交各該省作爲定本。其檢定講員辦法。亦均與本部現所規定者相符。自可照行。批令、據呈已悉。

同月十七日。教育部審定教科圖書第三十七次公布●

同月二十一日。教育部呈已故北京大學教員周慕西擬懇酌予卹金。

文云。竊查北京大學教員周慕西。品端學粹。教授有方。前因公赴英。病歿旅邸。曾經本部核准。給予暑假期內兩月薪俸八百四十元。以資周卹在案。嗣准陸參政徵祥函稱。該員以積勞致疾。遽爾不起。平時修脯僅資事畜。所有身後一切。均係設法借貸。歿者固無以自安。存者亦難於為繼。英年碩學。服務多年。客死異邦。魂羈萬里。其種種為難狀况。與尋常略有不同。若不稍從優厚。何以勸後來刻苦好學實心任事之人等因。前經面陳鈞座。當蒙允准優加撫卹。仰見大總統軫念寒畯積學之至意。欽感莫名。惟教員卹金辦法。現無明文規定。本部未敢擅便。可否批令政事堂銓敍局。比照文官卹金令。核給一次卹金或遺族卹金之處。伏候裁奪施行。批令、該故教員。積勞致疾。病歿英京。情殊可憫。本大總統特助一千元。以示優異。餘准如擬給卹。交政事堂飭銓敍局酌核辦理。

同月二十四日。教育部呈留東學務繁重。擬改中央經理員為部派監督。以資統率。

文云。竊維留日學生人數衆多。管理事宜。素稱叢雜。前清光緒三十二年。即在駐日使署設立管理游學日本學生監督處。分職辦事。民國成立以後。因經費支絀。將監督處裁撤。另訂經理規程。由部委經理員一人。常川駐日。經理部派留學生事務。並通咨各省各派經理員一人。經理各本省留學生事務。業已辦理二年有餘。本年六月。准駐日全權公使陸宗輿咨稱。留東學務繁重。各省經理員。無論得力與否。不過為照料學生庶務之員。而重要之件及關係全局之事。仍非有人綜理其事不可。應請改中央經理員為中央留學生監督。稍崇其職位。而擴張其權限。除各省學費庶務。仍歸各經理員自行處理外。所有對外

之學務交涉。對內之管理監查。均由該員就近秉承公使並統率各經理員辦理。庶足規全局而資整理等因。查駐日公使所稱各節。尚係實在情形。本部官制。本無留學監督之規定。該監督所管者。祗屬留學事宜。改定名稱。原為增重職權。籌畫學務全局起見。對外關係。仍須秉承公使辦理。毋庸列入官制。以免紛更。當即咨復去後。旋准駐日公使來函。表示同意。茲由本部悉心酌度。擬訂管理留日學生事務規程四十條。中央留學生監督。仍由本部遴選熟悉留東學務人員充任。不作為實官。其薪公等費。亦力求撙節。批令准如所擬辦理。交外交部查照。並轉行駐日公使知照。

同月同日。教育部訂定視學室辦事細則。凡十二條。

同月二十八日。總統策令優獎上海吳紳捐資興學文云。教育部呈稱。江蘇上海縣紳士吳馨。捐資興學。遵例請予特獎等語。該紳創設女子學校。捐助校產九萬餘元。改歸縣有。洵屬好義急公。有裨教育。應給予三等嘉禾章。並頒給匾額一方。仍准援案加給一等嘉祥章。以示優異而資觀感。此令。

同月同日。教育部呈組織本部普通文官甄別委員會並擬具執行細則。

四年一月一日。大總統申令注重國民教育。

文云。凡一國之盛衰強弱。視民德民智民力之進退為衡。而欲此三者程度日增。則必注重於國民教育。蓋在閉關之世。帝王專制。愚民之術。未嘗不可為天下雄。迺者萬國交通。文明日啓。舉一切政教藝術。乃至瑣瑣日用之微。無不由科學發明。分功並進。舉全國之心思才力。奔湊於一途。縱言之。則自家庭教育以至學校教育。層遞而日新。衡言之。則自社會教育以至世界教育。周流而無極。無人不學。無時不學。無地不學。故能合羣進化。蔚為大觀。若以蒙昧柔靡之民。當生存競爭之世。其亦殆矣。吾國開化最先。鍾毓

獨。厚遠溯成周學制。人人有士君子之行。渺矣不可復。追秦漢以後二千餘年。未與外國文明相接觸。新知莫啓、舊學又荒、過渡時期方針不定、本大總統在前清從政。卽以廢科舉設學校爲先。藍縷初開。設施未竟。形式或是。精神則非。重以政體革新。神州雲擾。民國成立。荏苒三年。財政困難。未遑興作。根本大計。缺焉莫脩。顧念治國猶治家。然家雖貧。子孫愈不可以不讀書。國雖弱。人民愈不可以不求學。東西各國。專門紀述著作如林。識字人民十得八九。返觀吾國。則出版之書。大都稗販。專利之品。寥若晨星。甚至高才無升學之途。童丱鮮求師之地。固由公家竭蹶。補助無貲。然中養不中。才養不才。微獨處高明之地者宜然。凡爲公民。皆與有責焉者也。本大總統既以興學爲立國要圖。今兵氣漸銷。邦基粗定。提倡斯旨。豈容躊躇。矩矱本諸先民。智慧求諸世界。使中華民族爲大仁大智大勇之國民。則必於忠孝節義植其基。於智識技能求其闕。尚武以備軍人資格。務實以儆末俗虛浮。矢其忠誠。以愛國爲前提。苦其心志。以獵官爲大戒。厚於責己。恥不若人。嚴則如將領之部其弁兵。親則如父兄之愛其子弟。此本大總統對於學校之精神教育。尤兢兢於變化氣質。而後種種學業。乃有所施也。文明各邦。皆屬行義務教育制度。其學區分配。卽就各區內學齡兒童人數。分擔其延師設學之貲。吾國亦定初等小學四年。爲義務教育年限。但國民罕知義務。往往放棄其青年可貴之光陰。今將以教育普及爲期。必使人人有自治之精神。而去其依賴之性質。卽私家學塾。但能合乎教授管理之法。亦當與各學校受同一之制裁。而入手辦法。則有二端。師範者中小學所從出。宜極力整頓。以造就良師。課本者各學校所通行。宜從速編訂。以畫一學制。著教育部切實籌辦。並將義務教育原理。分投演說。俟物力稍有餘裕。卽將各級學校依次擴充。記曰學

然後知不足。知不足然後能自反也。創鉅痛深之後。宜有堅苦卓絕之儒。凡我士民。當效陽明夏峯習齋剛主之身體力行。而兼以各國理化博物等名家之深思好學。精誠所至。金石爲開。痛懲虛憍自大之風。以不學無術爲深恥。庶幾勝殘去殺。禮讓彬彬。利國福民。跂予望之。此令。

學事一束

▲**湯總長指陳教育計畫** 立國根本首在教育。湯總長素以提倡國民教育爲急務。視事以來。極力欲加整頓。而爲經費問題所羈束。遂至不能十分進行。最近該部遞呈大總統。聞其中分爲三大項。(一)陳明教育綱要。(二)請以命令飭各省保全教育經費。(三)請以各省政務廳中之教育科及視學官等組織教育廳。蓋第一項係提綱挈領之言。定全國教育之宗旨及進行之辦法。第二項則存留辦理學務之源泉。不至有無米爲炊之歎。第三項則使各省有督促之人。以任提倡之專責。其於第三項之意。以爲當局所慮者。爲經費問題。其實現在政務廳中本有管理之人。移彼就此。所增之費無多。而獲效甚大。聞湯總長於前日爲此事。獨謁大總統。反覆陳述。以明其所定計畫爲當今不可不行之事。

▲**教育部與財政部之交涉** 教育部湯總長。對於教育前途。屢有劃計。其大要不外人才教育國民教育兩種政策。然欲此兩種政策之進行。必有應手之財政爲之運轉。數月前。曾由該部提出全國教育經費預算案。爾時該部人員。亦知中國財政困難。十分節省。統全國二十餘行省。爲數不過百數十萬元。已爲減無可減。迨此案咨行財政部後。又被財政部大爲裁減。嗣經該部咨覆財政部說明理由。謂原案不能再減。往返三四次。卒被減過原數之大半。在財政部籌畫全國財政。以爲內憂外患。迭起環生。危急之局。百計支撑。用途有較教育倍急者。雖教育不能進行。尚無目前亡國之危險。其減少教育之費。亦出於勢之不得不然。昨由教育部咨

職員開會討論。謂國之存亡。視乎國民之程度。無普及之國民教育。必無高尙程度之國民。以中國之地廣人衆。全國二十餘省。區區此數十萬教育費。何以能敷分配也。若以爲苟焉支應目前。因陋就簡。則耗此數十萬經費。無一良好效果。尙不如停辦之爲愈。現湯總長亦持此論。以照財政部所減之數。無論如何。不能進行。擬卽親赴財政部與該部員接譚。且以此等理由。遍告政界要人。以期同聲贊成。

▲美國退還庚子賠款零款。仍撥充留美學費　外交部日前具呈總統。略云。查前淸光緖卅四年間。美國政府以按照辛丑和約。派得賠款美金二千四百四十四萬七百七十八元八角一分。逾於當時軍費支用之實數。因議定減收賠款辦法。美國政府僅照收實用軍費賠款美金一千一百六十五萬五千四百九十二元六角九分。此外再酌加二百萬元。以備旅華美僑續行索償之用。其餘一切溢數。悉行退還中國政府。充作遣派學生赴美留學經費。本年十月間。美國政府。以前項酌收二百萬元賠款。專備補償旅華美僑損失之用者。現已陸續付楚。尙存餘款美金一百十萬元。仍行退還中國。惟每六個月至多退還美金二十萬元。撥充游美學費。經美國外部知照駐美公使夏偕復。先就電請核示前來。當經本部以美國政府。擬將賠款餘款。仍行退還以充學費。益徵睦誼。應照收撥用。一面傳達政府意旨。向美國政府致謝等因。電復駐美夏公使查照辦理。嗣准該公使電稱。遵將政府意旨致謝。並據美副外部稱此項賠款餘款。可留付學費。按每半年需數撥充。以免再由中國匯至美京。往返虧損。其向在中國截存之款。可備淸華學校開支。當與商允。倘淸華學校亦需此項餘款接濟。卽可匯回北京應用等因。本部以是時中國政府。正議創辦古物保存所。亦屬教育事業之一。惟需款甚鉅。經費尙未籌足。擬在此項新退還賠款餘款內。提出美金十萬元。以充斯舉。諒美國政府亦必樂於贊

成。當復電達駐美公使商准美國政府。允卽照此辦理。前項餘款美國政府。業於十一月三十日交還二十萬元。

▲製造教育品　我國教育用品。十九皆取之外洋。前日聞教育部以現款二萬元。設立教育品製造所。茲聞此項款目。原由大總統自取俸餘慨捐巨款。飭教育部委派委員設立教育品製造所。首先注重小學用品。以中國學校用品。雖鉛筆墨水一一須之外國。與一學校。卽為外人增一利源。此等漏卮。殊可浩嘆。該部已派定學術評定會會員陳君文哲。主持此事。刻正博採各處教育家之說及我國工業家之留心教育品已有成效者。彙集京師。求集思而廣益云。

▲川省補助小學辦法　川省巡按使署。通飭各縣視學云。民國教育。以小學為初基。擴充小學。以款項為先務。川省自改革以後。學款損失。庠序湮微。邇來大局雖就敉平。原狀仍未盡復。自非力予扶持。安望教育普及。查東西各國關於小學教育補充尤多。我國現時財力奇絀。國庫救濟。驟所難期。本巡按使眷懷國本。深切殷憂。前經籌備小學獎勵金。於各區省視學調查合格學校。業分別等次給獎在案。復以川省幅員遼廓。小學尤衆。純恃省款獎勵。實有難周。隨卽通飭各屬。將中資捐餘款。另行存儲。留作各該縣補助獎勵小學之用。藉以維持於不敝。惟是公私學校。竭蹶者多。補助非有定限。實惠未易徧加。調查或有未周。成績更多湮沒。聞其所定補助法略如下。受補助之初等小學校。以具有左列資格之一者為限。一原有公立初小。其固定款項。為正當之損失。一時不能恢復者。二原有公立初小。其學生已至兩班。人數已在八十人以上。而又有增加班次之必要。無款可籌者。三私人或私法人設立已滿五年之初小。其學生已至兩班。人數已在六十人以上。辦理合法。基金鞏固。其不敷之數。在全年用款十分之三以內者。此法以民國四年一號為實行之期。

▲三省大學動機　奉天巡按張貞午氏自到任後。調查奉天各項學堂。尙稱完備。所缺者惟大學一級。以致高等學生畢業者。無地升學。擬設立大學一處。以符造就人材之至意。事爲吉林孟巡按使所聞。已電致張巡按使。極端贊成是舉。並言非特奉省爲然。卽吉黑兩省之高等學生應升學者。爲數亦不在少。何如三省合設一大學之爲愈。所有經費由三省分籌。擇一適中之地。設立學堂。現在三巡按正在互相磋商之際。一俟議有辦法。卽將會詳中央。以便開辦云。

▲安徽整飭教育之新計畫　安徽巡按使韓紫石。自抵任以來。對於教育頗極注意。玆將其整飭全皖教育之計畫。分誌於下。(甲)改良私塾。以輔教育之不及。前已頒發表式。飭各縣遵照校外章程。查明塡報。所謂校外教育者。其法與私塾改良等。但異其名耳。省視學所到地方。應調查各縣知事。是否注意。尅期查報。並於視察學校之外。一併巡視私塾。指示改良。以期學校教育與校外教育兼營並進。(乙)調查學款。皖省自經去年亂事。全省教育停滯。進行各縣設立地方財政局。所有一切款目。均已混合。以致原學款有撥歸他用者。現在恢復教育。自非將舊日學款調查劃清。不能著手。玆已頒發表式三種。飭各縣會同地方財政局。限文到一月調查詳確塡報。應由省視學會商地方官紳務須尅期具報。俾知此爲教育入手辦法。萬勿遲延。

▲直隸省教育會徵集議案之通啓　略云。本會前詳請教育部。明年四月二十號在津開全國教育會聯合會。業蒙批准。並派員蒞會在案。除通告各省外。當卽遵令籌備。惟各種教育之設施及主張。前已有部令施行。但倏已三年。就中得失。當有具體之徵驗。矧復世界經此戰局。各國之教育政策。當因之更變。吾國教育之著手進行。尤勢不可緩。此次會議。自當觀察世界大勢所趨。及吾國刻下各種教育之現象。以企得有良美方法。俾吾國得教育之眞實結果。而國民適於世界之生存

爲標的。本會評議部再四討論。此事重大。各省代表赴會人員。自不乏切實之主張。然吾省學界同人。對教育之研究。迴溯已十年矣。各本其學識所得及經驗之事實。當有踏實之方法。茲特列舉各種教育應行研究之點。應請就遵照部令上之運用及結果。乞於明年三月一號前。各抒所見。函達本會。屆時先開一預備會議。俾方法及主張。彙爲議案。再交聯合會討論。以企折衷焉。此致全省各學校各教育機關同人。(甲)小學教育。一學科之增減問題。二各科教授方法應如何趨重實用。三學年之增減問題。四村落小學之設施方法問題。五辦理小學之各機關及職員之規定問題。六地方學款籌措之方法問題。(乙)師範教育。一宗旨之規定是否適用。二教科之編制是否合宜。三畢業生之服務及教員資格之准給。四考查畢業生服務之標的。五練習及訓練用何方法而得良美之結果。六推廣此類學校宜如何進行。(丙)中學教育。一宗旨之規定。是否完善。抑覺有流弊。二教科是否逐項釐訂。三此類學校應如何推廣。(丁)實業教育。一此種學校應如何設施。始喚起一般人信用。二各種實業學校應如何推廣。三各種實業之教科如何配布。可獲勝利。四倡立此種學校。應規訂聯絡各種法定團體之方法。(戊)社會教育。一此種教育是否須另設機關。二此種教育應用如何方法可逐漸推廣。(己)教育機關。一省教育行政應設立獨立官廳。已二次呈請。迄未發表。應如何再行敦促。期必達目的。二省道縣各視學員之查視。應如何定有標準。

▲部視學來蘇視察情形　蘇省部視學王孝緝僉事。由常州無錫一帶視察來蘇。王君福建人。此次奉部派委。捧檄南來。其視察的觀念。一以嚴格爲主。抵蘇後。先往省立第一師範學校視察。是日適該校開十載紀念運動會。來賓甚衆。王君觀覽甚久。深以各學生精神活潑。外表整肅。爲獨擅勝場。下午赴私立法校視察。時該校正在上課。教員費廷璜君講釋詳明。王君深爲許可。

惟以在堂聽講諸生。何祗寥寥數十人。特囑監學馮世德君須加取締。當經馮君告以向來各學生尙多勤課。今日適有大半往師範學校參觀運動會。似益覺曠課者多。王君方始釋然。當命將各教員講義取去一份備覽。並將久不到堂及未應學年考試之學生數十人名單開去。以備開除。次日復由道視學徐菱君陪同王君至省立醫學農業工業等各校。省立中學校各市鄉公立師範講習所。及縣立第一二三四四高小學校等處逐一察視。惟對於工業學校所出工藝物品。頗稱其成績優美。有該校染織二科學生所織之袁大總統小像。織工精密。設色鮮明。神采生動。呼之欲出。較之絲繡平原裳裁雲錦。更覺巧不可階。王君大爲嘉許。特命將該織品留出。以俟回京時送部褒獎。

▲**楊斯盛興學之十週紀念**　川沙楊斯盛。以工業起家。晚年析其家資三分之二。計銀二十餘萬兩。創建浦東中學校於上海之浦東六里橋。並設附屬高等小學校一所。初等小學校一所。又在川沙本鄉分設初等小學二所。羣推爲工業界偉人。教育界功人。楊君謝世已六年。其興學至今已十年。校中開十週紀念大運動會。印有十週紀念册。復由校董及中小學各校長各職教員暨畢業肄業諸生。共同發起募捐。爲楊君鑄立銅像。以垂不朽云。

特別記事

參觀京津通俗教育記　黃炎培

一、巡行宣講
一、露天學校

三年十月。余至北京。吾友遠生。為言北方之通俗教育。視南方大進。施者受者皆不懈。子盍觀旃。亟諾之。遠生復為推究其發達之故。曰京師之民有慣習焉。業務餘暇。必聽講書詞小說。久乃成癖。若日用飲食之不可離。今導以宣講。變其義。仍其形。民之聽之。若猶是書詞小說也。故勢至順而易效。南方無是。

余乃以國慶之明日。詣京師學務局。叩其關於通俗教育之設施。為事至夥。其著者曰露天學校。曰巡行講演。曰公開講演。皆有定期有定所。一一默識之。

十三日午後二時。驅車至崇文門外花兒寺街火神廟。其地臨繁盛之市廛。小工小商咸萃於是。支竹張帙。懸筒貯錢。諠呶之聲震耳。廟古而屋未破。山門雙闢。旁懸牌立旂。大書今日講演字樣。門外小桌陳教育畫數十種。皆出售者。每紙銅圓一枚。觀者如堵。以一職員司之。入門廊下懸巨幅滑稽畫。一人張大口作高呼狀。左右簡章數條。大殿古佛一龕。講者聽者分東西向。講壇一。黑板一。講桌一。講鞭一。其下設座容數十人。

余至已開講。其始聽者三十餘人。皆無辮。垂首屏息。其間老者半數。餘則壯者占其二。少者占其一。多衣青色長衣。一望而知為小工小商也。續續以至。最多時得五十人。

講題似為勸戒煙。於三十分時間記其講演之內容如下。

人之知覺。　腦之作用（畫圖）　鴉片。　紙捲煙。

興奮之功用　煙精（畫圖）　衛生上之損害　經濟上之損害

講音與講態以余評之俱可予以七十以上之點數有時興酣以鞭擊桌發大聲聽者肅靜時頷其首作領悟狀既而第二講員上仍前題而出以滑稽四座精神復一振焉

北京之巡行宣講組織法依北京教育會之議決以教育會會員曾在通俗講演研究會修業期滿者充之其時間定爲每日宣講三小時間日出發其巡行路綫及開講地點別設調查股選擇規定之各員均備有記事簿按日記載宣講事項其資料別設編輯股編輯成稿經職員會研究認爲適用然後用之佐以教育圖畫學校成績兒童玩具及其他畫報相片等鼓其興味其經費每員每月津貼銀三圓此見於北京教育會印行之會務紀要者也京師學務局則特設通俗教育科其職員以時查視具報告於局核記其成績焉

留京數日忽忽赴天津方以在京未獲一觀露天學校爲憾某日訪嚴範孫先生於其家比及其巷口忽聞悠揚之琴聲羣兒圍繞若觀猴戲薄視之高牆下黑板一教桌一琴一教師二人板書歌詞「歸家來不爭吵爹娘說比從前好」教師按琴範唱羣兒從而和之翕然成韻初不授以譜調也兒童百餘人環立年長者圍之於外有手提幼孩來者皆肅然不譁旁立警察二人牆上懸橫額大書露天學校四字

閱三日晤天津市露天教育主任林君墨卿乃訪悉種種

天津之有露天學校始於嚴範孫先生所辦南開中學其後漸次推廣現有五所別設女子露天學校二所其教員均志願擔任無俸給每所教員六人每次二人分授二節初令學校兒童唱歌以招之來場之四圍設繩以爲闌稍久兒童皆以時齊集亦不用闌焉文與算日必授一種遊戲唱歌體操亦日必授一種而每週遊二

歌三操一焉文則令識字寫字皆板書無課本寫字則拾取公署或公所學校拋棄之破紙廢筆於教授一二月後分給羣兒回家自習明日不繳還則亦聽之算則專授心算與珠算懸大算盤師範算羣兒輪算焉兒童於游歌操三者最有興味故每日課之以爲招其場所以高屋東牆下爲最宜蓋暑日光不及也女子則借人家院落行之而特爲設坐非女子不得入其教材悉取諸初等小學第一年準其程度多取眼前事物而不用順序場設茶令羣兒分班取飲習爲秩序置水及鏡令盥洗逐日察其清潔於是羣兒有在家先自盥洗舉手請師檢視博褒獎以自誇耀者教授初不問兒童姓名來去亦聽自由然既來終不肯去教師講話亦不盡向兒童言故旁聽之家長往往爲點首焉最初時來聽者僅十數人現每所兒童每次數十人百餘人不等

天津之露天教育皆係學校教員課餘擔任故其時間必在傍晚校課畢後至天寒晷短則不得不中止故其所定開校時期在每年陰歷三月至八月停校後擇成績良好之兒童送入貧民學校或半日學校而兒童與兒童之父母紛紛請求延續無廢余往觀時此問題尚在商榷中所最難得者則林君語我 此數十擔任露天教育之義務教師始終無一日懈也

記者曰遠生之言驗矣巡行宣講也露天學校也其所爲法一紙可以盡之非有深奧之理論與繁難之手續足以致人疑沮者所難得者人耳亟記之以告一般教育界

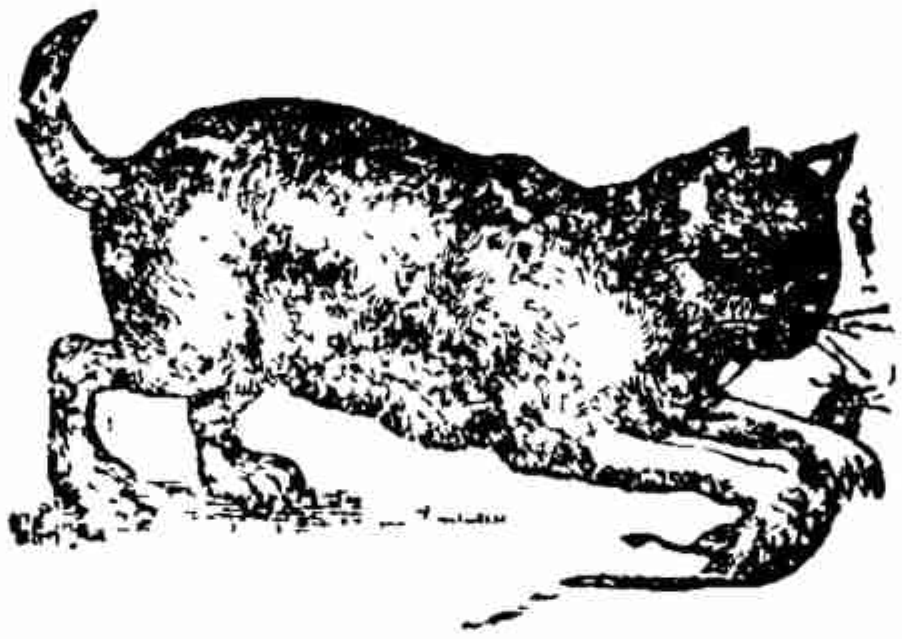
參觀江蘇省立第三師範學校成績批評會記略

莊俞

無錫省立第三師範學校每年暑假期內校長必有宿題令學生於假期練習本年暑期之宿題分歷史地理博物手工圖畫五科由各科任教員發布宿題歷史以

圖表爲主。◎地理科◎一、爲教材之徵集。二、爲地圖之製作。分地文人文圖兩種。三、爲表解之自由製作。四、爲對於鄉土之調查報告。◎博物科◎一、爲採製動物標本。二、爲採製植物標本。三、爲收集特異植物及栽培植物之種子、或宿根。四、爲收集鄉土特異之礦物。五、爲收集各種動植礦物之應用標本。六、爲自由製作各種解剖擴大圖。分植物動物及人體生理圖三種。七、爲自由製作各種表解。八、爲調查各種小學教科書。製成博物教材一覽表。◎圖畫科◎一、爲作隨意畫之任何歷史圖。二、爲作自然畫之繪法層次圖。三、爲作水彩畫之著色層次圖。四、爲作寫生畫。五、爲作用器畫與水彩畫之聯合模樣畫。六、爲作發售牙粉之商標。七、爲作召買線織襪之廣告。八、爲作本校圖畫課桌之投影圖。◎手工科◎一、爲竹工。二、爲粘土。其種種細目及注意事項。至爲詳備。此外尚有二事。一、爲徵集本市鄉小學校學生成績。二、爲調查本市鄉小學教員之狀況。開學時學生所交之自習成績。爲數甚衆。特於十二月一號至十號開成績批評會。陳列各品。以宿題爲範圍。凡分三室。第一室。陳列歷史地理成績。全屬圖表。最足惹人注意者。如各省海港形勢圖。山脈河道鐵路等圖。主要礦物植物分布圖。鄭和通使西洋圖。英軍襲據片馬圖。清初清季疆域圖。蒙古遠征圖。俄國之亞西亞侵略圖。外交條約失地一覽圖表。各國國債比較表等。莫不精神洋溢。具有深意。至其繪畫合度。顏色鮮明。猶爲餘事。其採煤圖之屬。上半爲地圖。各國產煤地。著以紅色。一目了然。下半卽繪採煤時之狀態。最易動目。向見某物品內所附商標。多用此類。今取而放大之。可謂善於利用矣。鐵路比較。稍嫌其舊。我國鐵路。雖多借財異國。而進行日廣。要宜隨時增改。方合實際。外交條約失地圖表。臚舉大者。未嘗不可。倘能補輯完全。尤爲有益。清初清季疆域圖。上下並列。清初所有而清季所無者。別作顏色。此等圖。不特可以感發國民無限之愛國心。於教授歷史時。應用尤宏。各國國

債比較表。亦佳。惜原稿依據斐烈伯氏所作。我國缺如。凡作此類圖表。必以本國爲主體。使觀者有所注意之點。嘗見濟南博物院內陳列各種比較表甚富。而每表必列中國一項。中國之下。必列濟南一項。以其位置在濟南。故宜如此。若普通之比較表。似不宜不列本國。惟國債之類。尙可調查。其無從調查事項。又當別論。他如洋油池井及露西亞等之名稱。或係從俗。或沿自東鄰。皆宜修正也。第二室陳列博物手工圖畫三科之成績。而圖畫尤繁。四壁無餘地。入口正面。堆積各種鮮菊。亦係校園出品。時已初冬。他菊皆殘。此獨豐茂。謂非培植之得宜歟。圖畫如毛筆鉛筆臨畫寫生考案。無不具備。可知是校於圖畫科注重實用主義。始能得此優良之成績。二三年生之各種考案。畫異常工緻。實他處所罕見。更入。則中列長案。編布植物標本。壓製勻淨。分類清晰。後列木橱三。則手工成績動物礦物標本。咸置其間。有一中華地態模型圖。甚佳。橱後所懸生理衛生各圖。均切實用。而中國煤礦分晰比較圖。各國所產白炭成分比較圖等。亦佳作也。第三室壁懸中外教育家畫像。弈弈有神。尙有無錫市鄉教育狀況調查圖表十餘方。師範生能於在學時卽注意於此。他日出校。各負教育責任。各在地方謀教育之發達。自能瞭如指掌。吾於此嘆觀止矣。校長顧君述之謙抑過甚。殷殷以批評爲囑。疏漏如記者。何敢妄加斷語。退而略述私見。不足以當批評。聊以報顧君而已。民國三年十二月九日。



名著

攷察本國教育筆記（再續）

黃炎培

有一事使參觀人常抱不安者。各學校、教室。雖、師範、及、小學。未、必、盡、有、參、觀、人、出、入、戶。學、生、席、後。未、必、盡、有、參、觀、人、駐、足、地。於、是、參、觀、人、入、室。不、得、不、經、由、教、桌、旁、門。而、植、立、於、黑、板、左、右。在、導、引、參、觀、者。往、往、特、示、優、崇。導、入、此、門。以、受、敎、師、學、生、之、致、敬。以、一、私、人、參、觀、故。既、禁、其、全、體、學、生、之、視、線。復、分、其、師、生、授、受、之、光、陰。此、則、深、令、余、踧、踖、於、心。竊、願、導、引、諸、君、删、除、此、禮、節、者、也。

此次旅行。首、山、東。次、直、隸。山東所至。爲濟南、益都、博山、泰安、曲阜。直隸所至。爲北京、天津。時値青島事件發生。頗爲山東敎育前途慮。乃攷察所及。頗有出人意料外者。蓋行政長官。能於風雲滃滃之中。以毅力維持現狀。其佐理者。善能衡度先後緩急。規畫施設。山東之、教、育、行、政。井、然、秩、然。未、始、非、齊、魯、諸、生、幸、福、也。

山東高等教育機關舊有高等師範及農工商專門學校各一今則高師停止招生其中等學校正紛紛合併改組師範併爲四校按四道設立均以三校或四校併成中學舊按十府三州設立今則併爲十校從前辦法校多而人少款分而力薄今則減少其校數擴充其內容以謀精神上之團聚統一蓋亦困於財力不得已而出此雖然於其間發見一可喜之現象此一番大改革校員則進退去留紛紛無定學生則以編級試驗定學年之高下卻未聞有因此爭位置爭年級予行政上以莫大之困難而爲進行障礙者夫使行政權力稍薄弱教育界風紀稍囂張幾何不釀爲風潮紛紛罷學也此可以覘學風之一斑矣

欲覘一地方教育之程度將以學校數學生數之多寡爲衡耶此余所絕對否認者也嘗見某縣小學校幾及二百所前三年則僅十餘所耳此二百所小學校之敎員曾習師範者不及十一耳然則以嚴格論苟必以曾習師範者爲敎員此十之一亦僅數十餘校之用而此三年間之所添設其內容是否成爲學校正未可定自民國成立各地小學校增加之速率大有絕塵而馳之象雖不盡如上所云云然按之實際證以余所聞見不無有難言者矣是故今之行政者規畫敎育進行不宜一意擴張學校宜審察地方合格敎員

之多寡而務增益養成之其學校擴張之速率務與教員增益之速率相準謀實際上之教育進行不當如是耶

教育普及談何容易苟抹去教育二字但求學校普及則國家苟借得數千萬款頃刻間黌舍偏中國矣一言教育則誰爲教育者此一問題誰教育此教育者又爲一問題層層推想正如一副大機器非全部運動不能絲毫有所成就今之謀國者盛唱普及教育強迫教育其意甚盛雖然苟一究及教育實際而深思種種關鍵之所在必恍然於此問題非可簡單解決而同時有急須提倡者在矣

由是吾輩覘教育者得一比較地方教育進度之方法苟調查其一區域內師範教育機關與夫講習傳習所等補助師範教育機關歷年積次所養成人材之多寡持此以與他區域較而定其地方教育實際上進行之程度其庶幾乎（雖同一師範教育機關而成績有優劣同一曾受師範教育者而學力有淺深然較以學校學生數定教育程度切近多矣）而若學校數學生數多寡之比較藉以判其地方主倡教育者能力與熱度之高下與社會對於學校信心之厚薄可也

今試述山東省會養成教員之概況。宣統三年八月。省城始設單級教員養成所。年終畢業。得百三十人。民國元年四月續辦。年終畢業。得二百人。二年三月續辦。改稱講習所。三年二月畢業。得百九十人。四月續辦。現有聽講者百五十人。明年三月可畢業。此外則優級師範選科畢業百六十人。公立師範一年半畢業者兩屆。前後共百人。海右師範一年畢業六十人。正誼中學附設夜班講習科三個月畢業六七十人。都凡千人。左右各縣則設單級教員養成分所一屆或兩屆。每縣畢業者數十人一二百人不等。此其大概也。

當第一屆單級教員養成所開辦時。主任者為直隸王君鳳岐鄭君朝熙。研究單級教授用力甚勤。其後輾轉相師。衍此一脈。故山東各屬小學教授方法。頗呈整齊統一之觀。余既至濟南。復行各縣。所見若教室必備小黑板。必用教鞭。每級必有值日生。司整潔出入教室必整隊以及單級教授之種種方法。雖其程度萬有不齊。而其設施則斠若畫一。以是知師範教育效力之偉。且大當其任者。一舉措其影響及乎全局。繫乎方來。不可不慎而謀教育改良者。不可不探源從事也。

學校應否設校訓。本一研究問題。余則以為應時勢之要求。視地方之情況。冀養成一種特別之學風。根據此義。懸為校訓。以立實施訓練之準的。未為不可。雖然有兩義焉。其一

校訓必求簡要愈簡要則精神愈專一收効愈速若立**無數準的適等於無準的寧使一種主義經積久之訓練既告成功易一時而改標一種斷不可同時揭櫫若干紛其趨向**余於各校校訓列舉德目至四五種者已不無疑義乃不意所見有多至十種者此違乎立訓之本旨矣其二則校訓非能自生効力也懸之校門煌煌赫赫此不過文字耳文字之力薄必濟以語言而訓之功用全訓矣是否感受是否聽從須進而觀其力行何如故訓必濟以練而訓之効果見是故校訓者**在受教育者心目中不必定有此數字而在施教育者心目中卻無一刻可忘此數字**若僅僅取德目數言大書特書以壯觀瞻既無實施訓話之方法又未攷查各個之行爲甚至以整潔爲校訓而未注意於場舍之掃除以勤勞爲校訓而未注意於服務之方法斯亦具文之尤者已

余於山東所見單級小學教員甚心折者二人歎其運用方法非常純熟而又心知其意非墨守成法者可比其一爲濟南省立第二女師範附屬小學教員叢君意珠又其一則曲阜省立第二師範附屬小學主事顧君文鱗也

第二女師範附屬小學。以四學年編作甲乙丙三組。甲算術。乙丙國文。先向甲範演。不絕問答。同時令乙作句。丙鈔寫新字。既而令甲自習。爲乙訂正。又不絕問答。時丙鈔寫未竣也。既乃令丙黑板認識新字。同時令乙續作句。雖參觀僅二十分鐘。而態度安和。音浪清晰。全用啓發教式。善爲變化。目光能周顧全級。無一個兒童閒暇無事。純熟綿密極矣。曲阜師範附屬小學。以唱歌與體操合課一小時。不及觀唱歌課。僅觀其授體操游戲。係初等第二三年。編爲兩組。每組各有男女生。其間且有插班之新生。教授困難已極。乃於二十五分鐘。間有時彼組體操。此組游戲。有時共同游戲。有時共同唱歌巡行。變化至五次。每次最久不過八分鐘。教態從容。目光周到。極整齊又極活潑。能使兒童個個精神飛舞。神乎技哉。



教育小說 二青年

天笑

天笑生曰余譯苦兒流浪記竟思更譯一名著以貢獻於吾國青年界適冥鴻女士歸自東京贈我以巨册曰迦因哈蘭霍克司蓋卽書中一青年之姓氏也女士因道此爲閨秀文家英國克蘭克夫人筆於英倫最知名而歐洲各國均有傳譯前歲英國某視察團過東京曾詢一女學生讀迦因哈蘭霍克司未女學生不能答英人以爲詫此事實亦經一載彼都新聞紙者也惟此爲英國人理想之青年模範與君苦兒流浪記之出自法人筆墨者蹊徑不同一以活潑一以嚴肅也我以冥鴻之言弁其卷用開吾書之緒

第一章

吾乳母沙里懷琴司呼曰寒乞兒趣退趣退讓吾家傅蘭却公子行也蓋沙里之爲人性

頤卞急語時音促而銳吾父恆形容其狀爾時此被詈之少年曾不動怒惟以端肅之目光凝視我輩而沙里則亦不復肆詬嗚呼此少年雖甚貧窘然其氣概則甚軒昂絕無所謂落薄寒乞相也

時正秋寒料峭雨絲風片斜撲人面吾父呼之曰少年此間尚有餘地汝且入此暫避風雨也時則吾父隨吾車之後以避入一狹小街中少年面有喜色則亦伸其巨掌爲我推挽噫彼少年者年似少於我而以勞動於生活之故軀幹高碩顏色紅潤脫我而亦與彼少年同此強健者區區財產雖捨棄之而奚足惜哉

時則吾乳母沙里又呼曰公子汝其入此室處以少取暖意乎顧沙里之言余如未聞余方注目於路上行人急走以避此蕭條之秋雨旋又移其目光於我今日初次覿面之少年第見其倚牆而立爲態甚端肅彼不敢以身蔽吾輩外矚之視線然其眼光則注視於街衢所砌之石道雨自簷降滴入街心紛飛如在空濛煙霧中嗚呼此十四歲之少年雖在窘鄉而其態度則縱經數十年以至於今我蓋猶堪想像也

我今欲描摹此少年狀貌者則眉濃而眼巨雙瞳作深褐色其鼻與他之撒遜人種無特異兩唇密合足葆其嚴重之態面帶方形凡此相貌均足爲人生性格之模型而以彼端

麗之容貌卽足知其善良之性質無論何人不敢非難也惟以彼軀體之偉岸輒引起我瘦怯之悲我與相絜實爲一可憐之小弱蟲也我觀彼筋骨雄奇肩背廣闊髮雖毿毿旣濃且厚是皆我之所無有者

游目所矚至此路之端則蒼綠之原野隱現於眼前兩側之人家咸窗戶洞闢而通衢之次則有構造閎壯之市長邸林墅可望頃者爲黑雲所籠罩鬱鬱蒼蒼一片叢林中之古寺方塔爲拿爾登塔里之名勝者今則巍然高矗雲際而斗來一片陽光直射於高塔之上余與少年不禁均舉首以望也余乃微呻曰雨已止矣然此少年似未聞吾語我不審此少年思想之著於何地第彼終日操勞動之生活者耳則所思當不離此也

我父爲嚴正之人物今立吾傍對於此落薄之少年僅供一瞥之價値而已然吾父今雖於商界負盛名推傑出才亦嘗幾多之辛酸乃臻此地位彼蓋以獨力經營此商業不求人助故其中心所思考之主題已爲種種事業占領無餘地也余見吾父有焦急之態度以手中杖植於水漏之中似表示其無聊之態蓋吾父於距此相近間建有製革廠正急於赴辦事室也

吾父自懷中出一巨大之時表視之此時表者實爲吾家中一嚴重之物蓋彼乃吸收其

主人幾分之氣質以峻嚴之容體行其所當行而無分秒之或爽也爾時吾父啓吻曰噫經此無端一雨而耽延吾二十分鐘之時刻矣又字我曰渥爾耐斯汝將與我偕往製革廠乎抑汝逕卽歸家歟我但搖首諸君須知吾年今十六矣而吾父視我不啻一嬰兒良以我爲獨子而又罹此難治之病我知吾父心滋痛矣

吾父曰汝不願往製革廠中則誰送汝歸乎沙里又他往奈何吾父以吾身體不遂曾造一車似可遊行自在於我不無少有所補助第出入必與人偕我雖與阿父時出而游散於製革廠及普連士宗教會堂之間然吾父因未嘗放任僕一人獨行也時吾父頻喚沙里沙里而沙里則在聽距離圈之外吾父急欲至廠則目少年而語之曰若能送渠歸乎我當與汝一辨尼也少年聞父語卽面呈希望之色曰先生我願爲之我本以力自食也余聞彼所操之英語亦良優雅絕無鄙陋麤野之氣雖戴一破舊之冠而凜凜有勇氣脫冠向吾父爲禮父注視之曰若何名也曰穉子名迦因哈蘭霍克司父曰來自何許曰肯穫爾父曰汝兩親在乎少年搖首爾時余默念吾父不問亦佳蓋吾父之性質素以嚴冷稱恐此少年不耐吾父凌厲之態度也

顧吾父則又絮絮曰穉子年幾何矣曰十四歲父曰汝能傭力耶曰然父曰能任何種類

之事少年曰視童子力所能爲之事未可拘也父曰佳汝對答明捷今汝送吾子歸家我將與汝一可羅脫（一可羅脫合四辨尼）以褒美之汝其敬愼將事也可父以炯炯之目光注視彼乃於褐色外褂之衣囊中攫銀幣作丁丁聲迦因仍端肅而立父曰少年我今與汝一可羅脫奬汝誠也時吾父嚴厲之容忽帶微笑如霜雪中陡映以陽光也

迦因鞠躬曰童子願作事後再受賜而於是父遂以銀幣授余掉首卽去余目送阿父搴裳履此泥濘街道而行觀其背後之姿勢卽覺爲嚴正之人物而普連士派敎徒之模範也衣溫暖質樸之上衣長韈及膝纏以革帶而廣簷之帽邊白髮飄搖爲風所披拂一望而令人起畏敬之念彼實爲一正直精密之商家也我方注目於父而此肯穫爾少年亦目送不已

雨過天晴迦因則侍立余側峭風惻惻中人余膚爲之起粟而迦因則殷勤爲我覆其上體曰君畏寒體不甚健全乎余曰然時彼則立而仰視對面市長之邸白石之階級排列十四之窗戶遽見一窗洞闢有小兒之頭一羣攢動也彼市長之小兒余不能與之熟識顧彼等之父曾爲律師而余父則爲一製革匠彼等屬於信徒之正敎派而余則普連士敎會中人也在彼輩視之將以爲我之地位不如渠輩乎然而我又何求於彼乎我今之

轆轤於胸中者則此流浪無家之少年目覩此歡樂小兒之狀聞彼歌呼喧鬧之聲不知中心果有何種觀念耳

在此一瞬間又見一略年長之女郎現於窗前此女郎余以前曾見之蓋非此家之人亦一僑寓之客耳顧轉瞬卽不見第聞鈴聲起處殆告午餐矣車適過其後戶微聞內有喧譁聲一女娃曰否我必投之一人曰耶士琴姑娘不可不可女娃曰我必投去之則見一女娃手一大塊之麵包投之街衢一侍女欲奪取之不得則曰可惜可惜強捉此女娃而返砰然一聲戶遂闔矣迦因仰首以觀小兒室之窗則窗亦嚴扃一時寂無人聲

爾時卽趨而前拾取此麵包於手若甚尊貴之者彼富貴之家視之若不甚愛惜抑知貧民所苦難者卽此物耶卽以迦因言恐於此數月間曾未得有此種白麵包納諸口中也

於是彼乃推余車漸自廣衢轉入教會堂而就歸路余為之指點路徑一路與彼閑談我殊樂聞此肯稽爾之語調也

行行重行行忽前行有一騎猝不及避馬首觸余車幾至顛覆幸迦因在傍將護之得以無恙此騎馬者蓋密士家之一少年曰裴理司惠士君我固識之此人疾馳於道雖衝害他人每揚鞭而去絕不下馬余此時不禁歎息曰人生至苦痛之事卽身體不健全也若

君之軀偉而力強能無令人忻羨迦因曰我乃不能無力余曰此何說也迦因曰我須自食其力耳余曰君近今尙以何法謀生迦因歎曰恨我乃不能謀一職業余曰君曷不思習一職業乎渠聞我言略加躊躇曰吾父在時亦頗思爲我習一職業也余曰君父爲何者迦因曰亦一學者亦一紳士耳

余聞言大驚讀者諸君須知吾英最重家世若吾父者雖以一製革之工人起家顧人貴有學識亦斷不以其爲工人而賤之矧吾父今握有商業上之勢力而在我祖先時代固亦有聞人我輩出於名門之統系夢寐所不能忘吾父僅有我獨子之一人故當吾父生我之日其命名至爲鄭重我之名爲傅蘭却渥爾耐斯者因吾先祖曾有一人著有一書曰紫島馳名於世界故錫我以此名俾襲之以揚其家聲嗚得意也

然而今迦因哈蘭霍克司者現狀雖寒而家世良不落薄卽其一言一行亦足表示其非出自寒微蓋有高尙之精神自薰陶而出者迥非鄙野之兒童可比余卽此一端深信吾英之重血統者良非無因也爾時余又詢之曰然則君亦好從事於商業乎迦因曰吾父爲紳士凡不墜家聲之事我均願爲之余曰君之母親何在乎渠聞我言兩頰發赤顫唇而言曰嗟夫吾母已去世矣我雅不願與我初相見之人叩我以傷心事也余於是乃卽

謝罪深咎失言須知此爲彼最傷心之事良以彼敏活之童子感情最切況失母爲人生至悲痛之事耶余曰悲哉幼年失母我亦與君下同情之淚也少年聞言頗表感謝之態度

余曰君常往來於此間乎迦因曰然此三年間余常爲人摘取林檎收穫稻穀以爲餬口之計不意於今歲之夏忽罹痁瘧一病至此余曰今何如乎迦因曰病時終日偃臥於敗屋中幸今已全癒謝君惠問也吾兩人語時漸行至禮拜寺路見兩傍均穠密之蔭而溼雲漸捲射此日光於雲衣破處余遂告以此爲我輩所信奉之教會堂略於此作小憩也迦因自地下拾得大如扇狀之一橡樹葉秋來已暈作茶褐色展玩之曰木葉微脫其所以示秋來乎余卽詢曰每當冬日君如無勤動之工作則將如何迦因曰噫我何能知也爾時迦因之容貌悄焉如有所憂當兩人談話時已忘飢疲今則復現於面我輩復離禮拜寺路不及百餘武余卽呼曰噫是吾家也迦因曰是卽君家乎試思彼一無家之少年見吾輩華美之邸舍淸潔之階石甯不有動於中迦因曰可矣祝君康健容再相見也然而我頗不欲聞此告別語蓋我自見此少年後忻羨其身體之健旺人各有所不足而我欲得此以爲良伴足爲我黑闇枯寂之生涯中閃以一道之日光也余曰君欲別乎爲時

尚早也。

斯時余欲離此小車以昇石階顧氣力不勝狀至困難迦因見之卽笑曰我試負之我知君身體頗輕我力能負荷之也嗚呼迦因之爲是言也恐徑言我體之孱弱觸我悲感故爲是談笑出之乎然而彼聲音之柔婉殆同於婦人余遂垂其腕於彼之肩力抱其頸彼以審愼安全之法抱負余拾級而登旣置余於室外迴廊之椅仍與余鞠躬爲禮而別余此時不覺銳聲而呼所呼之爲何語至今亦不復記憶總之我意蓋不欲渠行也渠卽回首曰公子尚有所需乎余曰然但君不當作是稱謂我與君爲同樣之少年又奚分貴賤也方語時吾父亦歸少年則脫帽侍立。以施敬禮父曰。良佳良佳向所許汝之一可羅脫曾與汝耶余爲吾父所警覺蓋已忘之我兩人語正投機已忘却與錢之一事矣

父不禁呵呵笑曰此少年我識其爲正直之童子我當與以更大之貨幣時我附阿父之耳而囁嚅有所言而迦因又忽忽急欲歸去父曰少年我已忘君名矣此許汝之一可羅脫汝其將去此外以與吾兒親切愛護追加與汝以一先零也迦因曰敬謝先生我但願受先前所許之報酬可矣於是受此可羅脫而以先零還諸阿父之手父大異之大呼曰善哉穉子汝且留此我將與汝談話也渥爾耐斯我輩其進午餐歟語至此突然回顧迦

因曰。若進餐未。不飢餓耶。少年囁嚅曰。幾一晝夜未進食矣。父曰。可憐哉稚子也。請暫入吾家進食。嗟夫。吾風裁峻整之阿父。斯時頗器重一襤褸如行乞之兒。以巨掌加諸少年之肩曰。汝誠一正直之少年。想汝家世亦必不浮薄也。迦因曰。然。父曰。汝恃身體之勞動自食其力乎。曰。我以勞力自給。父曰。汝曾未一入監獄乎。少年憤然作色曰。噫。先生殆以不肖待余乎。余蒙先生託付。送公子回家。事畢本可去矣。乃蒙先生見留。而公子又與余頗親摯。若不忍別者。我今宜去矣。行再相見。

吾父聞言謝之。而我乃力持其腕。不令彼行。父曰。汝既愛之。可伴之入室。於是我輩遂入餐室。此餐室中置背高質堅之椅子數事。配以巨大之餐桌。傍設一大理石面之酒櫃。供以杜鵑一枝。紅艷動人。上懸一巨鐘。無餘物也。以余之意。卽偕迦因共飯。本無不可。而吾父雅不欲向僅有吾父子二人在此室共餐也。已而吾父復往製革廠去。余遂令迦因入此室。少選瑞爾卽引迦因入。蓋瑞爾者。我家管理家政之婦人也。自吾母去世後。父卽以家中鉅細事委諸瑞爾。我以病弱之軀。故除對我外。絕無有溫和柔慈之情。對於他人。以是吾家廚房中。已常爲忿怒之空氣漲塞矣。

瑞爾字我曰。渥爾耐斯。此少年已進食矣。汝欲留此乞食少年於此乎。究何意者。我不能

知也嗚呼乞食少年乎此何等傲嫚之詞乎我聞之以目微睨少年彼之面目非垢污而不經洗者且容貌殊美麗也彼之衣服雖破碎無完相顧甚清潔也彼之皮膚雖略經日光之熏灼顧有新鮮之血色足表示其健康往者凡通常之貧民必厭惡水之一物而此少年則不然也今乃陡聞瑞爾乞食少年之辱詈我知迦因必將不悅然彼則態度甚暇逸也

迦因鞠躬曰夫人汝言誤矣僕自有生以來決不乞憐於人者我固有獨立之財產者也我自負爲有獨立財產之男兒人必將嗤笑之然而我之財產者何物歟則我之頭腦與二手也我將藉此以博大資本耳語時挾有詼諧滑稽之語調且作高聲之笑瑞爾箝口捲舌而退然頗覺有掃興之感迦因於是漸行至余傍謂渠將歸矣得無有所驅遣乎余曰君奚事急急者且待吾父歸也蓋我爾時以留此少年於身畔爲惟一之目的熟思種種之方法竟無一得當諸君須知余者既無姊妹終鮮兄弟又以篤疾曾無朋友之好寂寥而寡歡對於身世隨處生悲觀之念幸得有此壯快活潑而年又相若之少年則不與我生活上添多少興味矣乎

余曰君勿舍我而歸去余之作此言也頗露誠懇之意迦因亦深覺之曰謝君親切之意

我將於此逗遛一小時也彼則凭爐而坐以手撫顏沉吟不語余曰君請坐於此間余將與君作敘談也迦因如言坐余傍余思世間普通之小兒每喜道冒險滑稽種種之談話然而迦因則以爲胸中無此等材料顧彼乃突然問余曰君亦曾讀書乎余曰安得不讀爾時余作微笑頗有傲慢之態在此少年之前幾欲自矜其博學也迦因曰既能讀書必能寫字余曰此又何須言者彼乃稍作籌思態低聲曰我殊失學竟不能握管作書我今出一書願君爲我作數行字可乎余曰可請君示我以何書渠遂自衣囊中出一革製之小囊更於囊中出黑絹製之小囊而囊中出一書似彼於此書恆不離手中者余窺其內容則一希臘文與英文對譯之聖書也

迦因先示我以卷首之白紙余隨其指點處讀之則有一行字曰克依哈蘭霍克司之藏書又展一紙則曰紳士克依哈蘭霍克者於基督紀元之一千七百七十九年五月十五日與女士梅里爾迦士結婚又有一行曰克依哈蘭霍克司與梅里爾迦士夫婦之間遂生其子迦因哈蘭霍克司於一千七百八十年六月十八日生更有一行則出於女子之手筆筆致甚纖弱曰克依哈蘭霍克司者於一千七百八十一年一月四日歿

余此時因詢迦因曰君將倩余書何事耶迦因曰君且持筆至我將奉告爾時彼以左手

凭余之肩而右手握此書直視此爲貴重之物不可頃刻離者則曰請君書之一千七百九十一年一月一日者梅里爾迦士歿余曰諾此外尚有何書乎曰無之彼卽略視其字跡向火爐傍微烘之乾復收入此二重之囊置之裏衣若甚愛護者彼除向我稱謝之外不作一語蓋使余亦無從質問也

余於是乃得聞彼之家譜然其祖先之有何家系史傳彼且莫能明瞭矣我知迦因之家譜全由彼一人爲之創造而彼之統系則以迦因哈蘭霍克司之名稱相終始耳爾時瑞爾則借端出入於是室往來頻繁以其猜疑之目光屢矚迦因及我又聞余之笑聲則默然無語諸君須知余之笑聲實爲一年中希有之事是非我性質之傾向若是良以病魔相纏全失吾活潑之氣質今有此年相若之少年以穩健之態度取詼諧之精神不僅與我以慰安實將鼓我之興趣當此時也儼如在此黑闇室中驟開一明窗得見大地山川之美我中心之愉快亦猶是耳

顧瑞爾則偏欲橫斷我之興趣呼曰渥爾耐斯今日天氣又佳晴矣君將出外運動乎余曰謝汝我暫不外出也爾時我正與迦因談興甚豪不復顧瑞爾乃瑞爾又爲第二之攻擊曰渥爾耐斯汝弗宜高笑興奮過甚於汝病體有妨且彼少年或尚有他事也余此時

悲甚呼曰瑞爾汝何喋喋阻人清興也而迦因聞言卽起立曰夫人之言至當可以已矣斯時迦因容貌端肅乃將頃者小兒嬉戲之顏悉驅而遠之且曰今日承君提攜得爲竟日之遊宜道謝且告別也

余默念自彼去後相逢不知何日我甚欲阿父歸來有所商略卽頃者之情狀觀之吾父未必厭棄此兒矧我以病弱之小兒鎭日鬱鬱不復有快樂之生涯今得此良伴開口而笑吾父或不拒之乎余因是詰之曰君何爲欲去乎君得無有要事歟迦因曰甯有要事余惟覓得可以用力者先爲餬口計耳我腹雖餒然惟自食其力決不爲乞食之生涯而不觀我衣乎語時卽以手捬其衣服破碎處蓋以發育之速肩博腕強衣服不足供其伸漲遂平添無數之穴而峭風卽乘隙以入彼又悄然曰我今日之服裝脫爲彼所見將悲喟不已嗚呼遊子身上衣慈母手中線我當日非常御輕爽清潔之衣耶

余聞彼言而油然起我孺慕之心蓋同爲無母之兒安得不灑同情之淚也余此時惟有勸慰之一法乃曰君勿戚戚以君勤懇甯患章身之無具耶彼亦掠其風吹歷亂之髮莞爾作微笑曰雖然我詎以此自餒哉奚論何事我未嘗生恐懼之心也嗚呼我觀啓齒作微笑而此微笑中實蘊有果毅之志直將排萬難而破千險縱有惡運當前而彼亦奮起

猛進誓不退轉也。

余乃語之曰迦因君亦聞小兒輩所最崇拜之小英雄溪克惠慶敦乎汝欲聞此史傳歟迦因曰諾余曰然則君且至園庭中來爾時余蓋厭見瑞爾之情狀彼時時將干涉我輩之言談而非親切之老乳母沙里比也余又曰迦因汝聞遠寺鐘聲乎我聞之髣髴此史傳中波寺之鐘聲也余將詳語君史中故實耳余起立索吾杖迦因早瞥見之卽授我手爲狀至爲誠懇余以身體之不健全頗亦不慣用此杖亦深恥之迦因則含笑語我曰不審何時君可以舍棄此杖此我之所希望也余曰我亦安得不作是想世未嘗無國手其如我之無緣何長如是者卽足以延我生命耳迦因默然視余不發一言余跛行而前至爲蹣跚而彼則一躍可數武方至庭園之口余已疲不能行佇步而喘迦因輕拊吾肩笑語曰勿自太苦我將背負君而行吾力固能勝有時百餘磅重之麵粉袋亦壓余肩也余不禁失聲笑曰君殆欲麵粉我乎然而此少年殊強健彼輕輕負我於背若行所無事乃坐我於庭中之椅吾二人今日之遊乃覺非常之愉快夫僕年長於彼顧以身軀虛弱之故而以彼視我竟如小弱弟也

（未完）

C 武進冠英學校十週紀念會謌 4/4

5. 5 5 6 | 7. 6 5. 6 | 7. 7 6 5 | 6 0 |

問梅花嶺 上開未今 歲春滿大 地

造因得果 理非誣且 看現在過 去

7. 7 6 7 | 2. 2 7 5 | 6 6 7. 6 | 5 0 |

幾番培植 費苦 心 樹木十年 計

當年學子 數十 輩 今乃六百 餘

2. 2 7 6 | 7 2. 2 2 | 3. 3 2. 7 | 6 0 |

賴有賢父 老 遺 愛留鄉 里

現在便如 此 未 來更何 如

5. 5 5. 6 | 7. 2 7 5 | 6 6 5 4 | 5 0 |

三 賢祠 宇歷萬刼 累奕能繼 起

千 春萬 祀長不沫 聲譽冠鄉 閭



教師心理與兒童心理　太玄

吾人心之作用乃隨於年齡而漸次發達完全者故教師之心理與兒童之心理其間相去甚遠若以往昔之見解論之則各人心之作用皆屬同等故不論兒童與成人苟有相等之精神卽當有相等之心理的作用然據生物學的心理觀以心之作用爲漸次而發達者又以精神活動亦不外一種之作用(卽機能)然則吾人之心其作用自隨年齡而異簡單言之卽心之發達亦有無數之階級也試以諸君日常所用之教壇喩之某種類之心其程度與平地同全未發達故其心如平地然毫無作用某程度之心較此稍稍進步其高如教壇之第一層階級然故其心僅能營作用於第一級之上其次則進步而至第二階級又其次或更進而至教桌之上循序以進無可逾越故幼年級兒童之心惟能作用於低層非年齡增長不能進而至上層之階級若教師之心則能作用於桌上者也故桌上所置之物在教師固能理解而兒童之心尙居低層昏昏然一物未知而欲望其與教師有同一之理解何可得也

心之發達程度旣有如斯之差異故其於外界雖受同等之刺戟而對於其刺戟之解釋法亦種種不同例如發一音響使衆庶無不聞之然聞此音響者之心其發達程度有別故雖聞同一之音而感觸於心者迥然各異感觸於成人腦髓之狀况與感觸於兒童腦髓之狀况相差甚遠試以簡單之例明之今設猝然而呼曰地震地震在曾有地震經驗之人聞之其心中必起種種之聯想思及地震如何可怖與我身之如何處置爲教師者聞之縱未有直接之經驗然以其平時之知識足

知此事之危險必起非常複雜之精神作用而思所以自處若在既無地震經驗又無地震知識之兒童則當地震起時其腦中毫無特別之聯想唯有種種物理的音響不絕於耳而已故其音響之刺戟於耳在成人兒童雖無差別而以其心之發達不同其結果遂不能無異即一則起種種之觀念及思想而一則全然無之也凡為教師者於平時之教授上當亦經驗此種之事實即如為兒童講解字義必選擇兒童易解之語而決不用艱深之文詞其理論的基礎即在於此即兒童之心與成人之心不同故教授時當以生徒之心為標準而不可以教師之心例之也

吾儕思想之中對於外界之刺戟而與以解釋恆隨其人心之發達而異凡見見聞聞及一切外界之刺戟皆為吾人知識之基礎然外界之刺戟非與人人以同等之知識也蓋必各人之心對於其刺戟而施以解釋而知識始得成立故今日之認識論者謂知識非由外界而來乃由精神之內部而出如前所云之地震其刺戟力對於衆人雖無二致而關於此事之解釋及其思想則隨人而異其理由已無煩贅述然則兒童與教師其對於事物之解釋及思想相去固懸殊矣彼無經驗之教師對於兒童講解某事物之際兒童每有不能理解者教師即叱之曰「此事汝尚不解乎」不知兒童之不解實其當然也頭腦之作用既隨年齡而異對於外界刺戟之解釋亦自有不同成人所解者兒童未必解之如古人相傳之心理觀以為成人與小兒其精神活動若相同一則成人所解者小兒亦可得而解然所謂精神者乃依次發達逐漸而底於完成故教師與兒童頭腦之作用其程度之差別豈可同日而語而教師當以兒童之心為心依其發達之程度而適宜教育之自不待言矣

教師之心意活動自教師自身觀之固極為易易不須用何特別之作為然實則積數多心理活動之經驗而

始得如此者也。例如以手持杯。自成人思之。固爲毫不經意之事。然其最初。實非毫不經意而爲之者。其中亦含有極繁極複之心意活動也。蓋欲持此杯。必其物象先通過人目而確實認識。自物理學言。卽此物之影。先映於眼之網膜。而后始爲認識。網膜所映之影。非如此杯之大小。實以極小之形而倒映之者。在成人雖知此杯實際之大。非如網膜所映之小。然在小兒則唯見一杯而不知其有如此之大也。夫知杯之大。實爲種種心理作用之結果耳。以手觸之。則杯由指尖而及掌中。故此杯之大小如何。可依觸覺而感知之。可依筋覺而推定之。又可考其物與自身之距離而決定之。若無如斯種種之經驗。則惟見其物而已。決不能知其大小也。況測定物與自身之距離。其事良難。小兒於目前之物。雖能取持。而欲其測定物之距離。則必非所能。特小兒以誤於目測。而不能取持。乃其常耳。不惟握持物體。須由複雜之經驗而成。卽其他一切之認識及行動。亦莫不然。既有經驗之事。固能認識確實而施行無誤。而未嘗經驗者。卽不免有謬誤之舉。蓋雖極簡單事項之認識。亦無不由複雜經驗之結果也。美國從事於此等之研究。至爲精密。例如先引直線於黑板之上。更欲畫等長之線於紙。則其畫於紙者。恆較黑板上者爲小。而觀者輒覺紙上之形。與黑板之線。長短略同。此亦人之自然之心理耳。又如觀十五夜之月。人多謂其大如盆。而實則決無細小如盆之月。然吾人所以覺其如盆者。蓋於寥闊之空際。著一小月。以大空與月相較。其比例與吾人經驗界之盆略略相似。故遂謂月大如盆耳。而如告以月較盆大。必無信之者。此不獨兒童有然。卽成人亦然。蓋以其無直接之經驗也。人若能旅行於月世界。則任屬何人。亦可了解。然此事決不能實行。故遂致誤認。今吾歷述此種之誤認者。亦欲明示心之作用。隨於各人之經驗而不同耳。

由是思之。則教師當有複雜之經驗。遠非兒童可比。故

教師之解釋雖極詳盡明晰而兒童仍有不能充分了解者實亦理所當然若以其不解而加以呵叱撲之於理不亦謬乎故爲教師者當理解兒童頭腦中心意活動之狀態設身處地而善爲教授訓練之若兒童有不當之行爲宜考想其心理作用而爲適宜之教導數經教導而仍不了悟則宜思其教導之語何故不能透入兒童之頭腦中 **當以兒童之精神狀態。引入自己之心。而自就兒童之地位以解釋之。**要之兒童者未發達之成人也成人當視爲未成之器以愛護扶掖之其有不解者宜漸次開導指示與以將來發達之餘地若教之不解卽繼以怒責則是視兒童如成人矣對於兒童而施罰尤宜愼重兒童之爲惡事其心意作用固與成人相同自不可不叱責以懲戒之然若知兒童之爲惡事實由精神之未發達不知其不可而爲之則教師不惟不當施以斥責反當視爲有益於自身之事何則觀兒童所爲之不善卽可知教育之方法有未盡善而恍然於自己之任務至極重大也故於兒童有不正當之行爲時而遽加責罰者其非教育者當爲之事自不煩言而解矣今文明國之裁判對於兒童之犯罪尙爲特別之處理而況身任教育者乎然兒童行爲之不正當亦非謂當放任之也蓋必考兒童之心理依適當之方法而逐漸矯正之斯爲善耳。

然吾觀今之爲教師及父兄者則多昧此義輒以兒童與成人等視而以待成人之心理處置之使彼稍知兒童心理與成人心理之不同則必自悟其處置之乖謬矣夫不合兒童心理之懲戒於教育上決無價値以兒童尙不自知被罰之故則豈能有改悔之意乎故教訓與懲戒務當以兒童之心爲標準其行爲有不正當者必於其心所理解之事項而施以適當之訓斥與懲戒斯爲最善顧或者謂兒童爲惡之際彼卽不自知而施以懲罰卽足以警其再犯似非全無效用者此乃別一

問題也教育者若依此法而施訓育雖亦不無奏效之時然不理解兒童心理而動以叱罰從事究非教育者所宜出耳

要之兒童之心意活動與教師相差甚遠教師頭腦之作用自非兒童所得幾及則任兒童教育者考察兒童心理以講適當之教育方法非極重要者乎

博物教授之商榷

頴若

吾國之言博物由來舊矣自毛詩爾雅博物志羣芳譜本草以及山海之經夷堅之志凡稗官野志荒誕不經之言靡不誇奇示博多識於鳥獸草木之名士之穿穴於是者有所謂蟲魚箋注之學類皆廣徵博引不厭其煩以一蟲一草之微而參互考證累數千言不能休糢糊影響徒亂人意而於實際鮮有所得其結果也徒勝於帖括腐敗之學而已然其無益於用則一也

十年以來海內人士憬然悟前此之不適於用羣以實際研究爲先務於是博物一科遂大變其面目一以東西洋理學大家所新發明者爲本得一物也必詳察其形態進驗其組織因而確定此物之屬於何種何類何門何科何目其爲說也悉由實驗之所得的然不磨非若前此之考據家穿鑿附會絕無憑證者可比以是博物一科遂爲實學中之重要科目蓋今之博物固有以大異於昔之博物矣昔憑諸虛今本諸實昔多傳訛今多確當然則今之講博物學者不旣完善無缺矣乎

雖然吾讀黃炎培實用主義之說而於博物學之教授有不能已於言者夫所謂實用主義謂旣習此科卽可施之於用若學非所用則雖剖析極精證驗至確耗無數之腦力於中而於實用果有裨乎否乎

吾見今之授博物者矣某綱也某目也某亞目也某科也某屬也析之殊精以一極無關係之草必詳其雄蕊若干雌蕊若干花粉幾囊柱頭幾裂子房幾室胎座之位或中或邊果實之裂爲橫爲縱此外花瓣若何萼片若何花序葉序若何更無不詳哉言之甚至以一葉之

微。而有所謂楯形戟形卵形心臟形披針形以及鈍頭銳頭凹頭凸頭之種種術語。舉不勝舉。以植物一門而已若此。且植物一門之外部而已若此。瑣瑣屑屑。教之者既大費苦心。受之者又寧能悉記。無論僅憑口說。全無實驗者之乾燥無味也。卽使盡以實物教授。然試問記此各部於實用上果有絕大之關係乎。又卽謂研究博物必須既識此物然後得其應用。然試問欲識此物果必須紛紜繁瑣如上所云云者乎。余昔日亦嘗從事於此數年。某科某屬類能歷歷言之。然當勤加研索之時。忽一回省曰。吾費精神耗日力於此中。其於實用上果有何所關乎。今吾所研之各物。果於應用時悉皆有用者乎。則怛然自喪。爽然若失。垂頭不能語者久之。

如上所述。則彼理學大家之所孜孜研索者。固非歟。曰否否。夫天地間萬事萬物之理。始自一細胞之微。終至天體之大。何一不當研索者。但此。皆專門名家之學。而非中小學教科上所應有事也。吾以爲教授博物者。形態。固不能不講。但其目光則當常注於應用一方面。是故以植物而論。其分科也不必如專門家數百科之繁也。擇各種之切於人用者。且其材料爲各地所易得者粗分其門類。若者爲食用品。若者爲救荒品。若者可供藥用。若者可入染料。若者有纖維可造紙。若者爲大材可作器。以此爲綱。而旁及其形態。因注某科某屬於其下。令人開卷卽得。而不以泛博爲貴。顧因需用此材料而遂考求其形態。卽以知其屬於某科某目。是形態與分科亦未嘗不講。特其所重者則大異耳。惟若生理組織則仍不可不注重。某管爲流通養料之路。某部爲發散水分之所。缺其某部卽於他部有若何之反應。截此樹之某部與他樹之某部相接。卽能融合無間。變劣種爲良種。此皆栽培植物時所當知者也。餘如去害蟲之法。擇土性之宜。其爲教材中所宜有。自無待言。鄙意宜以此宗旨編爲教本。植物如是。動物礦物亦準此。斯於教授上切合實際矣。

學生字典編輯大意

商務印書館所出新字典。早已風行海內。但係普通檢查之書。於學生應用。尙非適合。玆特另編學生字典。就中學以下程度。專用淺近文言。注釋字義。而尤以改良切音。釐正字體。爲書中特色。誠學生界人人應備之書也。玆錄其編輯大意如左。

(一)本書專供兩等小學及中學以下學生檢查之用。故名學生字典。

(一)部定小學國文敎科用字。共四千有餘。其他科目所應用者。不在此限。前讀音統一會。曾選定七千餘字。謂足敷中學以下之用。本書根據此數。亦以七千數百字爲率。惟去取之間。互有出入。一以切於實用爲主。

(一)本書以小學適用爲目的。解釋務求淺顯。凡生僻字義。概不闌入。故視他種字典。頗多簡省。惟字義之出於引伸假借。有通俗習用。而不求甚解者。不憚反覆引喻。期得眞詮。而關於學科上之應用。注解尤不厭其詳。

(一)說文每字之下。往往引一古籍。以證其義。此後遂沿爲字書通例。本書以便初學起見。引證多用成語。不據經典。惟助詞之類。非成語所能顯其意味者。除四子書、詩經、外。亦罕引用。至字義單簡。無須引證者。概不強贅。

(一)字典與詞書不同。故本館前出新字典。凡兩字以上名詞。皆不列入。本書取便初學。重應用而不拘體裁。凡信札及淺近文言中習用成語。間亦附入。俾收觸類旁通之益。閱者幸勿以挂一漏萬責。以自亂其例也。

(一)古人反切。皆依等子、韻攝、以求雙聲疊韻。不限喉音之字。故上一收聲與下一字發聲。往往自相衝突。難以貫讀。音韻闡微。始用合聲之法。反切與拼音相通。最便初學。且時代極近。音亦較確。本書所用切音。凡有直音可貼。或四聲可紐者。其反切概行省去。惟可貼之字生於原字。則仍用反切。皆以闡微之今用、協用、爲準。

(一)吾國方言不同。讀音每至歧出。其病不在貼音與

反切之不密。在所貼所切之音。讀法仍不一致。前教育部設讀音統一會。創制簡母。并附歐文拼法。會員王樸、集以成書。按近世所出英文切官音之書極多。最通行者有Stent, Baller, Williams, Mateer, Wade等五家。而尤以Wade氏所著爲特長。王氏所集拼音。大半與之相合。故本書據以附入。雖七音淸濁。分辨未細。亦可與切音互相參證。且高小已授英文拼法。自所素習。則於讀音統一之事。或可收效於萬一也。

(一)本館前編新字典。於切音下皆贅韻部。一以佩文詩韻爲準。取其在近世社會中最占勢力。惟學校並無詩詞課程。韻書自非學生素習。故本書一律刪去。選用四聲。以免周折。

(一)字體爲事物符號。以能統一爲貴。今日行楷通行。小篆六書。類多不講。然俗書訛字。充滿行間。亦非學子所宜。本書所用字體。不拘正俗。專以通行爲主。惟略仿佩觿、字鑑之例。於筆畫之沿誤。形態之相似者。隨時指辨。以資初學習字之借鑑。決非高談六書也。

(一)古俗字體。與正文兩見者。概不複出。仍附錄於每部之後。俾便檢查。惟過於俚俗之字。(如雞作鸡聖作圣之類)非學生所應用者。仍不附入。以免誤會。



日本之打破國定教科書制度論

太玄

日本首相大隈重信氏、近招全國師範學校長會議於私邸、談及國定敎科書制度、因謂斯制之利害、大宜討論、於是敎育界羣起和之、主張打破國定制者、忽囂然於國中、茲譯大隈氏之語、而以餘人議論繫之於後、

大隈氏曰、若言欲對國民、與以世界的見識、施以立憲的訓練、則現行敎科書之是否完全、使人不得不疑、及之、吾輩亦卽懷疑者之一也、自昔殆以人間爲靜而不動者、故吾人之祖先、始終惟以誦讀五經四書爲事、日本文化、所以遠後於世界之進步者、卽原於此、實則人之爲人、非沈滯靜定者、故社會因之流動不已、吾人之思想及行爲、不可不時時順應四圍之境遇、以營變化、故敎育者亦當留意於時代精神之何在、而常謀其調和焉、然敎科書之於時間與處所、蓋平等視之、以此固定不動之教科書、擬諸時間不同處所不同之國民之敎育、其爲非理、寧待多言、今日有一問題、將與實際從事敎育之諸君相商、問題非他、卽國定敎科書制度之是非得失是也、世界各國之於敎科書、無採用檢定制者、其有之者、蓋惟奧匈國耳、使日本敎科書制度、媲美奧匈、此非足誇者也、夫所謂國家之力云者、固以法律爲至大之力、然其實則在國力之集合、故國民舉以爲是者、國家亦不得不從之、此吾輩所以欲取國定教科書爲一研究問題也、德意志王權最盛、以官僚政治之本源見稱於世者也、而未聞有檢定敎科書之制、法蘭西名爲自由國、實則官僚思想最盛之國也、然亦不檢

定教科書。此外如英美諸先進國。莫不皆然。僅僅一奧匈國與我同其制度。吾輩深信此中大有可以研究之餘地在焉。

大隈氏之說既出。新聞雜誌起而議此事者極衆。要皆主張打破國定制。「普通教育」第六卷第一號載此種言論甚多。茲節譯其二篇。

其一

今也革新教育之聲。沸然於全國。其中有待研究之問題。自不一端。而國定教科書制度。蓋問題中之尤重大者也。日本教育之失。於畫一。久爲識者所指摘。以惟一之國定教科書。而南至臺灣。北迄千島。強以採用。詎非至愚極謬之舉。此愚謬之制度。教育實際家之引爲疾首。固不俟論。又教育會及新聞雜誌。亦夙視爲一論題矣。今猶有爲責言者。謂此惡制度之存在。乃教育家太無意氣所致。夫立憲國之教育家。苟從實際上見地。以議論國家制度。而迫其改正。原無不合。然平心論之。則躬居厥職。而欲爲無忌憚之批評。實亦有難焉者。以是責我教育家。未免失之酷也。今幸大隈伯爵於全國師範學校長會議時。談論及此。謂當以爲研究問題之一。吾輩於此。敢不盡攄所見。以備採擇。且以是爲革新教育問題中之一而討論之。亦吾輩爲教育之應盡義務也。（以下引大隈氏之言從略）洵如伯爵之說。使我教科書制度。媲美奧匈。此非足誇道者也。況立一制度。不當以一時感情論。必於理論上及實際上。確有十分確據。而後可自採國定制度以來。既十餘年。於茲當時之採斯制。雖曰不無相當之理由。且寧有傅會而成之理由在。然當知今昔時勢懸殊。不惟懸殊。抑又進步焉。其不能執彼律此。無論也。當時之採用國定制。實以教科書收賄事件。爲最有力之第一理由。就當時政策言。或可相諒。然留存之於今日。而猶不改。斯則懲羹吹齏。愚之甚也。噫使教科書事件之爲祟。歷十餘載而猶不去。則吾之司教育行政者。足自白其溺職而有餘矣。

維持國定制度者。尚有第二理由。曰、冀輕減父兄之負擔也。雖然教科書之爲物。果可遂以價廉爲滿足乎。廉則廉矣。而以是之故。遂使活教育化而爲死教育。使動的之教育流而爲靜的之教育。其得失相去幾何。教科書之價值。以所貽於國民教育之效果多寡爲斷。數文書價之增減。究何涉焉。國定以前。書價誠昂於今日。然由當局者制定一標準價。而限令販賣者必在標準價範圍內。亦何難矯其弊。況內容既有競爭。則價目亦有競爭。安知不更有價廉物美之教科書出現於他日。徒以價廉爲由而主張國定。斯固愚昏之尤不足辨也。

曰國民思想之統一。曰國民的標準修養。此又主張國定制者之第三理由也。雖然、將謂國民思想之統一。與國民的標準之修養。除國定教科書而外。遂無他途以致之乎。凡稍具常識者。有以知斯說之不足持矣。欲謀國民思想之統一。自有教育勅語在。國民之標準的修養。卽繫於茲。患不善應用之耳。縱一二耶教愚謬之徒或倡異說。而國人終將恝然置之。庸何害於思想之統一。况所謂愚謬者。本不限於耶教徒。彼日以忠君愛國、相標榜、而實則行不符言者。比比然矣。然則以統一思想爲國定制之理由者。又癡人說夢之類也。

要而言之。則主張國定制度者。所持理由。皆薄弱無足取。昔者但利用一時之感情。漫然採之而已。迄於今日。猶有頑然主張斯制者。誠百思而莫得其解。吾輩惟有挾決心與毅力。以破彼愚頑。不使此惡制度。歸於廢除不敢已也。

吾輩之主張廢除國定制者。自有種種正大理由在。請得而備陳之。第一、劃一之弊是也。夫教科書非郵票。可比者也。日本疆域南北千三百餘里。於人文發達上於自然生活上其不能不彼此懸殊者。本勢理所不免。今乃欲劃一之。其不合理夫人而知之矣。第二、則不但自地理上言之。又自心理上言之。亦然。蓋凡授受知識。陶冶感情。不可不取材於事實。或與事實相近者。而今日。

之國定教科書殆未嘗顧慮及此所採教材不惟有爲兒童所未目覩者又想像所不能及之事物亦往往羼入如曰九段之銅像曰飛鳥山之櫻此爲千島或北海道兒童言之試問有何興感此不得不曰蔑視學理之尤者也第三於學級之編制上向不顧慮是亦大謬所謂二部教授文部當局亦嘗頒訓令以獎勵之顧其視二部教授也殆等於短縮時間之意故既用同一之教科書而但勗他人曰汝不可不勤勉從事噫是蓋不知教育爲何物者也學級之編制有單式有複式其在都會地方則有男女獨立之學校或學級今唯用一種教科書而侈然曰是有待於實際家之因應當局者之爲實際家畀以活用餘地蓋有苦心存焉轉令實際教育家徬徨罔惑莫知所措此其貽害於國民教育者果何如乎第四更就國定教科書之內容觀之亦有大可訾議者各科之聯絡與統一當局者所頻頻唱導者也而觀其國定教科書實未能合符斯指同一教材也一見諸地理再見諸讀本有應列諸歷史者而修身有之讀本有之尤可議者則歷史教科等之文字程度雖中學生殆亦難於體會國語讀本及地理書算術書等尤多支離散漫之弊其爲編輯委員者固有前曾從事教育之人然處時勢變遷之今日彼等徒憑案題之想像若曰「尋常五年卽從前高等小學之一年生吾輩時代正是念誦四書五經時」以斯意見從事編輯自實際教育家觀之宜其紕謬百出也尚有一弊則教材冗而無當有於日常生活殆無關涉而爲諸先生輩所茫然莫解者亦指爲國民應有之常識漫然羼採無遺其蔑視教育原理及兒童心理如此吾輩實未能恕也第五以經久而不改訂故遂使活動的之國民教育流而爲靜止的此自國民生活上蓋亦一大問題焉某當局者或云遇必要時可臨時頒發訓令或告示故雖仍用舊教科書其實無妨是說之當否姑不論然既以斟酌取舍之權強諸實際教育家不旣沒到第一教科書之權

威乎。

又有可嘗議者。則以販賣制度。未能完備。故往往供不應求。彼國定教科書共同販賣所獲利本來極厚。而其分配利益。却有限制。畢竟所獲利益用之何所。使人心焉疑之。遂有耳不忍聞之謠諑。傳入吾輩耳中。至謂文部省機密費。殆確其有事。或又云已買收歉骨之新聞記者。使其箝口不言。噫以負有振飭風敎之責之文部省而任令世間有此謠諑存在。已屬不德。况如世人之說。幾已近於公然之祕密。有不得僅目爲謠諑者乎。

又國定制度。足以殺教育者之自修力。此亦重大問題也。夫爲敎師者。苟非努力日進。以追求世界之新知。以考察社會之思潮及事實。決不足以言活教育。然以有靜止的之國定教科書。在若輩以爲吾但執卷坐索。即可得之。則其研究心之挫殺。奚足異也。人徒以無研究心責教師。抑知其誘因何在乎。則不得不歸罪於國定制度矣。吾儕固不敢舉今之[illegible]一概抹煞。其能審現代之大勢。而爲活動的教育者。固有人在。然但使少數教育界以是原因而有無生氣無研究心之弊。則當局者既不得辭其責矣。

今論國定教科書問題。有使人聯想而及者一事。自文部省有所謂選奬優良學校優良教員之舉。而取舍任意。故作僞迎合之徒往往而見。多有以製造表簿矯飾勤勞者。此文部之愚闇無識。而不忠於職守所致。宜其爲識者所嗤笑也。究其所以長此惡風者。良由有國定教科書制度。故使教員之自發的研究心。爲之消殺。而一般作僞之校長。更不知教育爲何事。惟汲汲焉迎合當道之是謀。一承當道命。輒睥然皇然舉製造表簿事。強諸教職各員。於是柔順如羊之教職各員。不得不疲於奔命。以相從事。彼輩既耗精竭力於斯。尙何有自修自學之餘暇。其悒悒不平而厭倦教育事業者。良有以也。國定教科書流毒之鉅。如斯。吾輩義難膜視。本誌將爲此事。特設一臨時號。糾合同志。以掊擊此惡制。讀者

幸拭目以俟焉。

其二

就小學校教科書之歷史上觀之。則明治初年至爲幼稚所使用者僅僅如單語篇之類而已。自是至明治末葉未行國定制度以前其進步大著不幸有國定制之實施而進步之途爲之中阻採用斯制以來既歷年所然其間修正者僅一次且其所修正者又皆旁枝末節於大體無出入尤無足當於進步之稱乎。爾使仍治舊制任令民間自由發行則此數年中或既有精美完善之教科書若干種貺遺我教育界矣所謂國定教科書者不過合少數人士從事編纂而一出編纂委員之手不論美惡即可冠以國定之尊稱有是理乎今之編纂委員中其敢於公衆之前堂堂然自謂深解小學教育之實際事理者試問果有一人否但集合一般不諳實際之人責以編纂教科書而曰此國定者強令全國學校一律使用吾不知其理由之何在也固知今之編纂委員中固多有明於責任而傾心竭力以從事者必謂其草率敷衍以欺國人誠非正論然當知彼等編纂委員上承庇蔭民間雖有卓識之士無能與之競者則彼等自非聖人其奮勵心有不因之鈍滯者罕矣使我教科書發達史留一大凹點者此其因也欲謀教科書之發達惟有以之爲民間事業任其自相爭奮舍此無他道矣

今將執彼不明世界大勢不解教育原理之教員而語之曰「此教科書也循是爲教即汝職責」苟欲如是則吾不欲論之矣若夫稍具明眼之教師能知世界大勢能諳教育原理能體察實際生活之要求則彼之於教材必將常事研究且於其選擇排列結合等亦必具相當之知識自此輩目中觀之則現行教科書蓋半文不值者也以此半文不值之教科書爲材料則安望其能以眞心誠意從事教授乎徒以事出於強則漫然循例教授終且對教育之業生厭棄之心今之教育所以

但能為死教育而不能為活教育者。未始不由此道也。不謀教育之蘇生則已。苟其欲之。論在全廢國定教科書。

徇吾儕之理想以言。則全廢國定教科書。固不待論。即使用他人編纂之教科書。亦非所宜。自行選擇教材以資教授。此乃各教師任務之一。神聖不可侵犯者也。但由教師之學力上。教育之利便上。學校之經濟上。通盤計之。則自選材料自行教授之說。未必能見諸實行。然有意於教育之改進者。終不可不存是一說。以為期望。幸也一校以內。雖有多數教員在。然既立於同一事情之下。又有校長以統一之。彼此正可商榷意見。以協定其大體。故最善之策。莫如以教科書選擇採用之自由畀諸學校。苟如是。則雖其教科書出自他人之手。然既出諸自己之採擇。即應與自編自教者無殊。彼等於此必深悟夫責任之所歸。所謂活教育云者。庶乎其可見矣。

教科書何故必國定。不待言而知其出於收賄問題。國定論者。雖設為種種曲解。然要皆強辭奪理之言。其最足聳政府之聽者。則仍收賄問題也。收賄事件。自是別一問題。與教科書制度何涉。寡廉鮮恥之徒。何事不可收賄者。詎獨於教科書為然哉。語其實。凡此不廉之行。方其敗露前。誰是收賄者。人旁固已默喻之矣。特為造作國民精神之源之教科書。而昔者以其採擇之權。一委諸府縣知事。此輩俗吏。不知慎擇人物。隨意舉一二人以充審查。則收賄事件之發生。亦固其所。然豈謂一旦採用國定制度。遂從此弊絕風清乎。設一旦文部省有不肖之官吏。陰與坊肆相結託。亦難保其不為非法之事。近者不既有奇異之謠諑。傳播於道路乎。要之。收賄問題。決不足為主張國定制度之理由。譬如海軍收賄事件起。遂謂此後製造軍艦。當委之陸軍省。又如有違反選舉法者。遂謂選舉議員事。從此當廢。其言不成理。夫人而知之矣。

今姑措議論而言實際吾儕從事教育者今實爲此國定教科書所阨而有莫可奈何之歎試卽國定教科書一審其內容則不論何科殆無一可稱合用者以修身言則材料之不完備不適當殆出人擬議外欲以是而收陶冶國民道德之效其孰信之其算術書中則舉不待教授之材料漫然列入大體上之排列亦多悖謬他若國語若理科若地理歷史其可加以指摘者正復不少設令吾儕有自由採擇之權則視如此之教科書方將引爲笑枋徒以爲國定故別有一種權威寓乎其中乃不得不降心俯首而奉之爲教材耳故今之所切望者規復舊制許令民間編纂而以自由採擇權委諸學校吾儕庶可脫此災限耳」

予（著者自謂）之意見既如上文所述故尚不至爲教科書所束縛質而言之則予之視教科書也雖有若無其材料之取舍增減一出以己意焉然世間許多教育家爲此教科書所囚者正自不尠彼等確遵教科書一字一句毋敢遺漏若謂必如是者乃不失爲忠義其有能由世界大勢及教育原理人生實際之各方面以考察教材之孰爲適當孰爲不然者則寥寥罕覯焉無他彼以爲教科書卽是教材而教材乃國定者故自然以爲研究教材非教員所有事如斯見地不惟教員然也卽彼文部視學官世所奉之若神明尊之若師保者亦不能脫此謬見往者途晤視學官某曾語以國定教科書之弊乃不得不訝其人理解力之遲鈍其答予之言曰「斯誠國定教科書之咎然教科書之爲物自難求全責備其不免與民間編纂者同一流弊亦勢之難已也」

以予之意則文部當局者宜速舉陳腐不適之教則大綱自根本上改革之更規定完全之小學校教授要目以爲統一全國小學教育計至於教科書文部苟好爲之原不妨資以消遣然終不若准許民間自由發行以觀其十分競爭之爲有趣也從予說者則完全適用之

教科書。當有一二十種陸續出現。而旣由各校校長。自由採擇。則坊肆不能一一運動。所謂收賄問題。亦無自而起矣。爲防漸杜微計。則擇其貪名夙著者。乘機迫之罷職。又一經發覺。窮治得實。則處以嚴罰可也。若夫早日廢除惡制。俾教員各自盡其本領。是所切望於當局者。

其三（是篇乃駁擊澤柳政太郎、加藤弘之兩氏之國定論署名者曰永井柳太郎、見新日本五卷一號）

去年十月十七日。大隈總理大臣。招全國師範校長於私邸。語及教科書事。要求各學校長就國定制度之是非得失。悉心討究。於是有識之士。起而據陳意見者。已非一人。獨澤柳加藤兩博士。翹然異衆。偏贊成國定制。澤柳博士之說。見「最新學術講義」第一卷第十號。其說略曰。「教科書所以用國定制者。起原於教科書收賄事件。蓋爲廓淸教育界計。不欲此類醜行再見於他日耳。今若規復自由競爭制。而別有良法。能保行賄問題之永不復生。則吾亦將以廢除國定制爲是」。玩其言、是彼之贊成國定制。明明以防閑賄賂爲其唯一之論據。果爾。則其論據不得不謂之薄弱。夫小學教員。經由國家檢定。是明明信任其人而後託以訓育子弟之重任者也。然用以訓育子弟之教科書。乃不敢舉其選定之權。委諸此輩小學教員。而以之爲危懼焉。此與國家自承其選定小學教員之不善之咎。又奚以異。猶是人也。而一方則信任之。於他方則不信任。非矛盾乎。以選定教科書一事。猶不能委諸小學教員。是國家之於此等小學教員。明以爲不足信任也。國家旣以爲不足信任之人。而又加以任命。勸吾國民舉其所最親愛之子弟。委諸其人之手而教育之。此非無責任之尤者乎。固知多數之教育家。不無受書肆之誘惑。而於選定教科書時。上下其手者。然卽採自由競爭制。而書經政府審定。僅令小學教員。自相其地其校之狀況。就政府

審定之教科書中自擇一種。則縱令與書肆結託。庸何害乎。今之當小學教科書編纂之任者。大抵政界或學界之耆宿。既無世界現勢之知識。又乏小學教育之經驗。責以編纂一種能應時代之要求之教科書。恐未必勝任愉快。是說也。澤柳博士亦承認之矣。況又閱五六年之久。僅僅修正一次。如是之教科書。果足以逐世界文明之進步而不慮其瞠後耶。不但此也。都會小學校與鄉村小學校所用教科書。本難強以從同。譬如都會兒童於電車汽車馬車自行車等。既日日目擊之。自無待於詳細說明。而於田園之生活農業之狀態。則非待別講解不可。反之、鄉村小學之教科書於農事不妨從略。而都會間文明之利器商工之實際。自應以詳細教授為要。同用一種國定教科書。則其不足以饜此相異之要求。彰彰然矣。澤柳博士又言。「教師果具完備之知識。則如教科書者。雖十年修正一次。亦無不可。」噫是何言。今之小學教員。公務殷繁。時有兼任二部教授而終日身在教室者。入夜猶必改削兒童之作品。或招待兒童之父兄。或報訪。固已無寸晷之暇。而猶責之以勤奮自修。期之以進步知識。豈非強人以所難能耶。況多數教員。其所收入。僅足供一家之餬口。更能有何餘暇以購求新書而補習此種十年一次之過時教科書耶。澤柳博士之言。可謂侮辱教育者之品格。而不知體諒其勞苦者矣。

加藤博士亦贊成國定制。說見新日本四卷十四號。其贊成之論據。則在謀思想之統一。與澤柳博士殊。其說略曰、「所謂思想自由信仰自由云者。導源於歐羅巴。其由來也久矣。顧其意與日本之所謂信仰自由迴異。是就基督教中之新教、舊教、希臘教種種宗派而承認信仰自由也。至儒教佛教回教等凡宗旨與基督教相背者。仍不在信仰自由之列。然日本憲法第二十八條之所謂信仰自由。其自由之範圍。較是為廣。雖有異端邪教。但使不加害於國家。亦承認其自由焉。……然耶

教以博愛爲主以一視同仁爲說。而日本國民。則以忠君愛國爲思想之根本者也……如耶教之思想漸次瀰漫。則忠君愛國之念自然稀薄。而我國民思想之根本。將因之而動搖。甚則感染北美及支那之共和思想。而引起不合日本國性之運動。亦未可知。故教科書之所以必須國定或檢定者。理之所當然也」異哉加藤博士。乃以耶教置於危險思想之列。是果知耶教者乎。耶教真髓在畏天而教人以誠。此所謂誠。非一切道德之根本乎。事君以誠。則謂之忠。事親以誠。則謂之孝。事夫以誠。則謂之貞。交友以誠。則謂之信。未有心誠而不忠於君者。未有畏天而猶背於人者。予（著者自謂）耶教徒也。其誓以一死報吾君國之赤心。奚讓於不奉宗教之加藤博士哉。卽歐美諸國之無政府黨員社會黨員等。凡以非忠君主義非愛國主義爲幟者。寧由加藤博士一派之科學萬能論者而出。今之歐美諸國。有自稱無政府黨員或社會黨員者。則其人之夙主無神論。蓋不難想見之。反之忠於耶教者。亦大抵忠於君國焉。又就我國言。彼日以忠君愛國相標榜者。其人正不必忠愛。而忠愛之行。反於耶教徒中往往見之。要之視其人之誠不誠耳。昔明治天皇於憲法第二十八條。不但對儒教佛教。與以信仰自由。又推而暨之於耶蘇教。且爲基督教青年會之事業。特頒恩賚。以獎勵其發達。洵有所見而然也。加藤博士豈以天皇不智。不能察耶教之有害於吾國。而反獎勵之耶。博士謂歐洲之信仰自由。專對基督教中之各宗派而言。雖然此惟初唱自由說之際爲然耳。至於今日。微論何國。無復加以此種褊狹之限制者矣。博士乃欲使日本之信仰自由。返諸歐洲宗教改革時代之狀態。此何說耶。

抑思想統一云者。不過一夢想之談耳。人心不同。各如其面。時無古今。國無東西。安往而獲統一之思想。所謂文明之進步。自一方面觀之。不外人類思想由簡單而趨複雜之意義。正如千花爛熳。百草繽紛。而於自然之

美。反見其調和焉思想之復雜實文明之進步也人各發揮其特長而期望其精神之自由發達斯卽所謂文明何統一之足貴乎吾儕所希望者寧在思想界之雜而不壹昔者嘉富爾瑪志尼額利威第其性格異也而卒以成意大利之統一木戶西鄉大久保其性格亦異也而卒以成明治之維新音苟單一不復成樂聲矣正以音有強弱高低錯綜配合而後獲音樂之妙趣焉必也使人人各有思想之自由信仰之自由使人人得以己所研究己所信賴者無忌憚而白於人則能應文明大勢之教科書庶乎其得之矣若慮有危及君國者則自有國法在又慮有紊亂風教者則政將豫於審定之際不與以認可可也又何自由競爭制之足恐乎